

НОВЫЕ КНИГИ, ВЫПОЛНЕННЫЕ УРУПНЕННЫМ ШРИФТОМ

2 квартал 2022 года

ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Амаду, Жоржи. Генералы песчаных карьеров [Текст] : роман / Ж. Амаду ; пер. А. Богдановского. - Санкт-Петербург : Азбука-Аттикус, 2018. - 260 с. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

Роман 1937 года бразильского писателя Жоржи Амаду. Это один из ранних романов писателя, написанный, когда ему было 25 лет, и вместе с тем одно из наиболее известных его произведений.

Книга повествует о банде беспризорных детей бразильского штата Байя. Они называют себя "капитаны песка", потому что обитают на песчаном пляже. Все они ведут такую жизнь не по доброй воле: каждый по разным причинам остался один. В банде больше 100 человек, но героев, о ком пойдёт речь, меньше. Они воруют, чтобы выжить, а люди считают их преступниками и боятся. А это ведь просто дети, которые были лишены родительской любви.

2. Арсеньев, В. К. Дерсу Узала [Текст] : роман / В. К. Арсеньев. - Москва : Детская литература, 2015. - 302 с. - (Школьная библиотека).

Повесть Владимира Клавдиевича Арсеньева, основанная на событиях исследовательской экспедиции по Уссурийскому краю 1907-1908 годов. Главными действующими лицами выступает сам автор и

его проводник, Гольд Дерсу Узала. Эта книга своеобразный дневник путешествия по уссурийскому краю.

3. Веркин, Эдуард Николаевич. Облачный полк [Текст] : повесть / Э. Н. Веркин. - Москва : КомпасГид, 2019. - 293 с. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

Повесть «Облачный полк» создал русский писатель Эдуард Веркин. В ней автор описывает тяжёлую жизнь партизан во времена Великой Отечественной Войны от первого лица.

4. Гринвуд, Джеймс. Маленький оборвыш [Текст] : повесть / Д. Гринвуд ; пер. А. Анненской. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2015. - 252 с. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

У повести «Маленький оборвыш» очень необычная судьба. У себя на родине, в Англии, эту книгу знают немногие, и уж тем более ее не читают дети. Имя Джеймса Гринвуда забыто, а его труды покрылись пылью в библиотеках. А ведь когда-то автор «Маленького оборвыша» был достаточно известен. Это был человек, который всей душой болел за всех «оборвышей» Лондона. Джеймс вышел из благополучной семьи и сделался журналистом, главным своим делом он считал привлечение внимания к проблеме улиц, на эту тему он написал огромное количество статей и очерков. Гринвуд даже переодевался нищим, жил в трущобах, мерз и голодал вместе с настоящими обездоленными, а затем, возвращаясь к своей собственной жизни, рассказывал обо всем, что ему приходилось видеть на дне общества, в частности о детской беспризорности, алкоголизме, уголовных преступлениях, нищете и бродяжничестве.

Главный герой, Джимми, лишился матери и живёт с отцом и мачехой. Мачеха сильно пьёт и в отсутствие отца морит мальчика голодом и бьёт. Случайно уронив маленькую сестренку и боясь очередных побоев, Джимми убегает из родного дома, планируя поступить в помощники к одному из торговцев. Но судьба распорядилась иначе - он попадает в компанию двух малолетних воришек, промышляющих на рынке, чтобы прокормиться. Джимми придётся перенести много лишений, прежде чем его жизнь наладится - голод, холод, тяжёлую болезнь, которая чуть не сведет его в могилу. Ему предстоит работный дом, он неожиданно попадёт в преступную шайку гробокопателей, станет настоящим вором.

5. Доцук, Дарья. Голос [Текст] / Д. Доцук. - Москва : Самокат, 2017. - 140 с. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

«Голос» - одна из самых известных работ Дарьи Доцук, современной детской писательницы, ранее опубликовавшей произведения «Я и моё чудовище» и «Домик над обрывом». Повествование ведётся от лица 16 летней Саши, которая стала свидетельницей теракта в метро 2010 года.

Книга рассказывает о девочке Саше. Ей шестнадцать, и она стала очевидцем взрыва в московском метро в 2010. Саша отделалась царапинами, но видела тех, кому не повезло. Через несколько недель у Саши случается первый приступ, а за ним ещё и ещё. Она чувствует, как сердце хочет вырваться из груди, горло сжимается, не вздохнуть, пропадает голос, накатывает тошнота и всепоглощающий СТРАХ.

На протяжении всего произведения читатель вместе с Сашей пытаемся избавиться от панических атак, мешающих героине жить спокойно в кругу семьи и друзей.

6. Михалков, С. В. Сон с продолжением [Текст] : повесть-сказка / С. В. Михалков. - Москва : АСТ, 2018. - 77 с. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

«Сон с продолжением» — сказочная повесть про девочку Любу, которая любила спать и видеть сказочные сны. В одном из таких снов Люба пожалела деревянного солдата-Щелкунчика, капитана Мило, которого заколдовали король-колдун Николас и мышиный король. Мило снова превратился в человека. Пройдя вместе с Мило через Сладкое и Холодное королевства, Люба помогла спасти его заколдованную невесту, балерину Парлипа, и освободить всё королевство от мышиного короля.

7. Могилевская, С. А. Марка страны Гонделупы [Текст] : повесть / С. А. Могилевская. - Москва : АСТ, 2011. - 170 с. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

«Марка страны Гонделупы» — повесть для детей Софьи Могилевской, рассказывающая о дружбе трёх мальчиков, живущих в рабочем посёлке, о радостях и огорчениях их первого школьного года.

Главный герой книги Петя Николаев собирал марки. У него оказалась в руках почтовая марка неведомой пиратской страны Гонделупы. О том, как эта марка поссорила Петю с лучшими друзьями и сколько из-за нее произошло разных событий, рассказывает эта книга.

8. Носов, Николай Николаевич. Живая шляпа [Текст] : рассказы / Н. Н. Носов. - Москва : Логосвос, 2022. - 70 с. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

Рассказы Николая Носова — это удивительный мир детства, в который хочется окунуться вновь и вновь. Произведения автора полны любви к ребятам, так как он начал сочинять истории поначалу лишь для своего сына. Простым языком он говорит с детьми устами своих героев о важных вещах, хотя его книжные персонажи нередко оказываются в комичных и нелепых ситуациях. Чтение произведений Николая Носова учит честности, трудолюбию, справедливому отношению к людям и ясному взгляду на мир.

В сборник вошли рассказы: Затейники, Леденец, Карасик. Три охотника, Живая шляпа, Дружок, Когда мы смеемся, Бобик в гостях у Барбоса, Тук-тук-тук!

9. Хокинс, Люси. Джордж и Большой взрыв : [Квантовые сенсации, галактические приключения и поразительные сведения о Вселенной] [Текст] / Л. Хокинс, С. Хокинг ; пер. Е. Канищевой. - Москва : Логосвос, 2022. - 290 с. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

Детская научно-познавательная приключенческая повесть 2011 года, написанная всемирно известным британским физиком-космологом Стивеном Хокингом и его дочерью Люси. Эта книга является третьей повестью из серии про Джорджа после книг «Джордж и тайны Вселенной» и «Джордж и сокровища Вселенной».

ПРОИЗВЕДЕНИЯ ИНВАЛИДОВ ПО ЗРЕНИЮ:

10. Видеть сердцем мир земной [Текст] : сборник стихотворений поэтов-членов ВОС, посвящённый XXIII съезду ВОС / под общ. ред. В. Баженова. - Москва : Всероссийское ордена трудового Красного Знамени общества слепых. Культурно-спортивный реабилитационный комплекс ВОС, 2021. - 349 с.

В сборник вошли стихотворения поэтов-членов ВОС со всех регионов России, в том числе и донских авторов Анатолия Беспалова и Михаила Щербинина.

11. Преодоление [Текст] : сборник произведений победителей межрегионального конкурса незрячих самодеятельных авторов Сибирского региона / сост. А. В. Ёлтышев ; авт. предисл. С. И. Пермяковой ; отв. за вып В. И. Прудкова. - Красноярск : КСБ, 2019. - 155 с.

В конкурсе «Преодоление-2019» участвовало более 40 творческих личностей с проблемами зрения из Сибирского региона. В данном сборнике опубликованы произведения победителей в различных номинациях. О каждом из авторов представлены краткие биографические сведения.

Издание будет интересно читателям и специалистам, занимающимся реабилитацией инвалидов по зрению.

РАЗНОЕ:

Салтыков-Щедрин, М. Е. История одного города [Текст] : сатирический роман / М. Е. Салтыков-Щедрин. - Москва :

Логосвос, 2022. - 388 с. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

Сатирический роман-хроника Михаила Евграфовича Салтыкова-Щедрина, написанный в 1869-1870 годах. Представляет собой летопись вымышленного города Глупова и о его обитателях, которые по своим умственным характеристиками соответствуют названию города. Преимущественно автор описывает градоправителей и в юмористическом ключе вскрывает нарывы современного ему общества. Пусть это выглядит как фарс и гипертрофированное преувеличение, но все равно за одеждой скоморохов угадываются реальные люди с их реальными характерами. И как же автор точно описывал современное состояние общества в России, как будто смог заглянуть в будущее.

Составитель: Рогозина О.М.