ДАЙАНА ШУР

(10 декабря 1953)

10 декабря исполняется 70 лет незрячей американской джазовой певице Дайан Шуур.

Белых вокалисток среди высшего джазового эшелона можно пересчитать по пальцам одной руки, и первое имя, которое приходит на ум — имя Дайан Шуур – американская джазовая певица и пианистка.

Дайан Шуур родилась 10 декабря 1953 года в городе Такома (штат Вашингтон). Зрение потеряла в младенчестве из-за несчастного случая, произошедшего в больнице.

С детства девочку окружала музыка: отец играл на фортепиано, мать собрала превосходную коллекцию записей Дюка Элингтона и Дины Вашингтон. Любовью родителей был джаз. В эту музыку и была

погружена Дайан. Правда, к артистической среде родители отношения не имели: отец служил капитаном полиции.

Музыкальные способности Дайан проявились очень рано. Пела она с двухлетнего возраста. Позже начала аккомпанировать себе на фортепиано. Подбирала мелодии на слух. В начале Дайан подражала известным джазовым певицам. По её собственным словам, главной вдохновительницей для неё стала Дина Вашингтон. Со временем Дайан создала свой неповторимый стиль.

Дайан рано стала независимой. С четырех лет она посещала специальную школу для слепых детей штата Вашингтон, где она обучалась музыке по классу фортепиано до 11 лет. Научившись путешествовать одна в таком раннем возрасте, девочка рано стала самостоятельной.

С десяти лет Дайан начала выступать в системе отелей Holiday inn, тогда начинающая певица исполняла кантри-музыку. В 1979 году Дайан выступила на джазовом фестивале в Монтерейе и произвела огромное впечатление на знаменитого саксофониста Стена Гетца. Он и представил номер молодой певицы на концерте в Белом доме в 1982 году, который транслировался по телевидению. Последовал сольный контракт Дайан, который положил начало серии альбомов. Последний из них вышел в 2008 году.

Творческая палитра Дайан Шуур ярка и разнообразна. Она попробовала себя во многих стилях, прежде чем нашла свой. Певица, по её словам, никогда не отрывалась от своих джазовых корней. Но ей была близка и поп-музыка её юности. Дайан считают, в первую очередь, джазовой певицей, но её ценят и любят поклонники поп-

музыки. Певица часто балансирует на тонкой грани джаза и популярной музыки.

Дайан работала со многими талантливыми и именитыми музыкантами: пела в дуэте с Рэем Чарлзом, работала с оркестром Каунта Бэйси, пела с Мейнардом Фергюсоном и его оркестром, а также блюзменом Би Би Кингом. В 1998 году ей выпала честь петь в числе звёзд на концерте, посвящённом памяти Фрэнка Синатры, который знал и ценил певицу. Однажды он сказал Дайан: «Если бы только мог, я отдал бы тебе свои глаза».

Дайан Шуур много гастролирует, выступает в самых престижных залах мира, создаёт новые программы, записывает диски. Она не только вокалистка, но и виртуозная пианистка. А ещё она прыгала с парашютом с четырёхкилометровой высоты. Вошла в книгу рекордов Гиннеса.

В ноябре 2001 года Дайан Шуур выступила в Москве на сцене зала имени П. И. Чайковского с Московским симфоническим оркестром. Концерт назывался «джаз встречается с классикой», что в очередной раз подтверждает многогранность творчества певицы. Выступая на пресс-конференции, Дайан сказала, что хочет посвятить выступление жертвам теракта 11 сентября 2001, когда она потеряла троих друзей, а средства от концерта пойдут на помощь семьям погибших.

Дайан обожает музыку Стравинского к балету «Жар-птица», однако ценит и Элвиса Пресли, и Beatles, и, конечно, Фрэнка Синатру. Один из последних альбомов Дайан Шуур «Some other time» («Когда-нибудь в другой раз») посвящён сорокалетней годовщине смерти матери. По словам певицы, это — возвращение к музыкальным корням

и благодарность за музыкальное наследство. На диске есть уникальная запись разговора матери с маленькой Дайан, где малышка обещает, что однажды запишет песню для мамы.

За более чем три десятилетия своей звёздной карьеры Дайан Шуур стала обладательницей двух премий Академии искусств звукозаписи США Грэмми как лучшая джазовая вокалистка и трижды номинировалась на неё. В 1999 году она завоевала первое место на международном джазовом фестивале в Монреале. В том же году ей была вручена только что учреждённая медаль Эллы Фитцджеральд, с которой Дайан часто сравнивают. Кстати, её называют «новой первой леди джаза». В двухтысячном году певица осуществила турне по Европе и была удостоена премии Helen Keller за персональные достижения.

Дайан Шуур бесконечно предана искусству. Она считает музыку всё исцеляющей силой. Певица говорит: «Когда я нахожусь на сцене, я чувствую благословение».

- Дайана Шур (Diane Schuur) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://jazzmusic.in.

- Дайан Шур (Diane Schuur), 10 декабря 1953 г., Такома, Вашингтон, США [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://news.gruz62.msk.ru/viewtopic.php?t=88

- Дайана Шур (Diane Schuur) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://queen-of-jazz.livejournal.com/11924.html

- Diane schuur - американская джазовая певица и пианистка [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.liveinternet.ru/users/2496320/post331436898.

- Джазовая певица Дайана Шур выступит с концертом в Москве [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://rg.ru/2012/02/09/dayana-site-anons.html.

Ордальонов, А. Обходные дороги магистрального курса Diane Schuur [Электронный ресурс] / Андрей Ордальонов . – Режим доступа: http://musecube.org/otchet/otchet-music/obhodnye-dorogi-magistralnogo-kurs.

- «Святая наука услышать друг друга»: методическое пособие / ред.-сост. Е. И. Соколова, – Ростов-на-Дону: ГБУК РО «Ростовская областная специальная библиотека для слепых», 2018.

- Шур Дайан (1953) – американская джазовая певица и пианистка [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.ksb-csr.ru/index.php?option=com_content&view.