

**НОВЫЕ КНИГИ,  
ВЫПОЛНЕННЫЕ РЕЛЬЕФНО-ТОЧЕЧНЫМ  
ШРИФТОМ**

**2 квартал 2024 года**

РУССКАЯ И СОВЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА .....	1
ДЕТЕКТИВЫ, ФАНТАСТИКА, ПРИКЛЮЧЕНИЯ .....	3
ИСТОРИЧЕСКИЙ РОМАН .....	7
ПОЭЗИЯ .....	9
ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА .....	10
ЭКОНОМИКА, ФИНАНСЫ .....	31
РАЗНОЕ .....	32

**РУССКАЯ И СОВЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА:**

**1. Абгарян, Н. Манюня [Шрифт Брайля] : современная проза / Н. Абгарян ; гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 4 кн.**

«Манюня» — это книга ностальгия по советскому детству; светлый, пропитанный солнцем и запахами южного базара и потрясающе смешной рассказ о двух девочках-подружках Наре и Манюне, о грозной и доброй Ба — бабушке Манюни, и о куче их родственников, постоянно попадающих в казусные ситуации. Это то самое теплое, озорное и полное веселых приключений детство, которое делает человека счастливым на всю жизнь.

**2. Алешковский, П. Седьмой чемоданчик [Шрифт Брайля] : современная проза / П. Алешковский ; гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 1 кн.**

Это серия рассказов из семейной родословной автора, тонко пронизанная рефлексией самого героя - повествователя. Стремясь разобраться в перипетиях собственной судьбы, он вызывает к жизни `спасительные тени.

**3. Труфанова, Т. Счастливы по-своему [Шрифт Брайля] : роман / Т. Труфанова // Легкое чтение. - 2024. - N 2.**

Современный женский роман Татьяны Труфановой. Юля стремится вырваться на работу, ведь за девять месяцев ухода за младенцем она, как ей кажется, успела превратиться в колясочного кентавра о двух ногах и четырех колесах. Только как объявить о своем решении, если близкие считают, что важнее всего материнский долг? Отец семейства, Степан, вынужден работать риелтором, хотя его страсть - программирование. Но есть ли у него хоть малейший шанс выполнить работу к назначенному сроку, при том что жена все-таки взбунтовалась? Ведь растить ребенка не так просто, как ему казалось! А уж когда из Москвы возвращается Степин отец - успешный бизнесмен и по совместительству миллионер, забот у молодого мужа лишь прибавляется

## **ДЕТЕКТИВЫ, ФАНТАСТИКА, ПРИКЛЮЧЕНИЯ:**

**4. Белянин, А. Меч без имени-1. Меч без имени. [Шрифт Брайля] : фэнтези. / А. Белянин ; гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 3 кн.**

«Меч Без Имени» — юмористический фэнтезийный роман Андрея Белянина, первая книга одноимённой трилогии. Впервые издана в 1997 году. Впоследствии неоднократно переиздавалась. Относится к числу наиболее известных произведений автора. Главный молодой человек (Андрей Олегович), поехав на фестиваль народного творчества, получает чудесный меч, спустившийся с неба, и случайно попадает в параллельный мир, напоминающий Средневековье. Там он знакомится с девушкой, сбежавшей из-под венца, и рыцарем-неудачником, которые становятся его друзьями и спутниками.

**5. Белянин, А. Меч без имени-2. Свирепый Ландграф [Шрифт Брайля] : фэнтези / А. Белянин ; гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 5 кн.**

Во втором романе трилогии Андрея Белянина тринадцатый ландграф Меча Без Имени вновь вступает в схватку со Злом. Шумно и весело крушит он злодеев, легко и быстро находит друзей, даже богиня красоты спускается с небес к главному герою.

В первой части цикла ему удалось одолеть злодея Ризенкампфа, но вот выяснилось, что у того есть сын. И яблоко от яблони недалеко упало – отпрыск мечтает поквитаться за отца и готовит покушение на царя. Друзья в Средневековье чудом смогли дозвониться главному

герою Скиминоку в наше время, ведь в их мире существовал только один мобильник. Совершенно неподготовленному герою предстоит вернуться в самую гущу событий и снова противостоять великому злу.

**6. Белянин, А. Меч без имени - 3. Век святого Скиминока [Шрифт Брайля] : фэнтези / А. Белянин ; гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 6 кн.**

Третья и заключительная книга цикла «Меч Без Имени» Андрея Белянина. Главный герой лорд Скиминок вступает в противоборство с самим владыкой ада Люцифером и побеждает его.

**7. Пашнина, Ольга. Тайна ассистентки дракона [Шрифт Брайля] : роман / О. Пашнина, А. Одувалова // Фантазии и предвидения. - 2024. - № 1. - Кн. 1-4.**

Современное фэнтези российских писательниц Ольги Пашниной и Анны Одуваловой. Аделита – умница, добрая, ответственная, старательная. Так получилось, что ей пришлось выполнять обязанности секретаря помощницы дракона. Аделита перебралась из деревни в город, исполняя свою мечту - работать в крупной компании. А успешное устройство на работу она с будущей начальницей решила отметить в одном из местных баров. Ну что может случиться, если девочки посидят, выпьют и познакомятся с коллегами? Правильно, начнется незабываемое приключение! Главная героиня притягивает взгляды, приключения и странных личностей. Она на самом деле случайно оказывается втянутой во всё происходящее. Но работа, любопытство и шиншилла не дают

просто так сбежать. А так со временем и сама уходить не захочет! Интересно же! Вроде простые перевозки, а сколько всего надо еще узнать.

## **8. Стиббе, Н. Райский уголок [Шрифт Брайля] : роман / Н. Стиббе // Легкое чтение. - 2024. - N 1.**

Роман современной английской писательницы Нины Стиббе. Летняя легкая и непринужденная комедия, очень теплая и добрая. И хотя роман развлекательный, в нем поднимается непростой вопрос о том, как навести мосты между поколениями, как совсем молодые люди и люди преклонного возраста могут не просто найти общий язык, но и объединиться. Лиззи пятнадцать лет, она решает провести летние каникулы с пользой и поработать в доме престарелых - занятие ничем не хуже, чем заделаться панком или целыми днями изнывать от скуки, болтая с подружками. Однако скоро выясняется, что общаться со стариками не так-то просто, что публика это вовсе не такая безобидная, как может показаться с первого взгляда, а по части активности они могут фору любой пятнадцатилетке. Для начала придется понять, что у каждого подопечного за спиной целая жизнь с ее драмами, неожиданными поворотами. Затем надо будет найти с ними общий язык. И нет ничего лучше для сплочения, чем внезапно возникшие проблемы. Конкурирующий дом престарелых надумал разорить «Райский уголок» и умыкнуть к себе всех его постояльцев. Тут-то и выясняется, что жизненный опыт и непредсказуемость пенсионеров, помноженные на желание Лиззи устраивать чужие жизни - это

настоящее тайное оружие в борьбе с хищными конкурентами. «Райский уголок» - это трогательная, добрая, полная неподражаемого английского юмора история о ценности семейных связей, дружбе, первой любви и обычной человеческой доброте.

**9. Устинова, Т. Неразрезанные страницы [Шпмфт Брайля] / Т. Устинова // Острый сюжет. - 2024. - N 2.**

Очередной женский детектив современной писательницы Татьяны Устиновой. Книга стала очередной захватывающей историей из серии «С небес на землю». Писатель Алекс Шан-Гирей решает, что должен снова вернуть себя и обрести свободу. И потому расстается с Маней Поливановой – женщиной всей своей жизни, а по совместительству автором популярных детективов... А Маня совершенно не выносит вранья и человеческих мучений. И если уж Алекс почему-то решил "освободиться" – пожалуйста! Ей нужно спасти Владимира Берегового – главу IT-отдела издательства "Алфавит" – который попадает в почти мистическую историю с исчезнувшим трупом...

**10. Цысин, Лю. Позаботься о Боге [Шрифт Брайля] : повесть / Лю Цысин // Фантазии и предвидения. - 2024. - № 1. - Кн. 4.**

Немного грустный, рассказ от ведущего фантаста Китая Лю Цисиня. В один прекрасный день на Землю прилетело два миллиарда стариков в белых одеждах. Они провозгласили что они — Бог. После недолгих сомнений земляне убедились что гости не врут,

и что они действительно приложили руку к «засеиванию» Земли жизнью и дальнейшей эволюции человечества. Но теперь Боги одряхлели, как дряхлеет любая цивилизация, а колоссальные знания, накопленные их цивилизацией, оказались забытыми. Их корабли скоро станут непригодными для жизни и полетов меж звезд, и у Богов лишь одна просьба: не могли бы люди позаботиться о них? Взамен они предлагают человечеству «сверхвысокоёмкое устройство хранения данных», на котором записаны все их знания в различных областях науки и техники. Человечество с радостью соглашается, предвкушая рывок в технологиях, и Богов принимает полтора миллиарда семей по всему миру. Но насколько хватит милосердия землян если в итоге окажется что знаниями Богов не так легко овладеть, а отсутствие грамотных специалистов среди Богов приведёт к ситуации, в которой «человечество очень напоминало первоклашек, которым на уроке вручили докторскую диссертацию и даже не удосужились выделить преподавателя»? Рассказ цепляет осознанием того насколько каждый из нас и всё человечество в целом бывает неблагодарным. К старикам, учителям, родителям...

## **ИСТОРИЧЕСКИЙ РОМАН:**

**11. Белова, Ирина. Ход королевой. Как Иван Грозный сватался к английской королеве Елизавете [Шрифт Брайля] / И. Белова ; ред. Е. О. Маленкова ; ред. по Брайлю М. А. Иванова. - Санкт-Петербург : Чтение, 2024. - 2 кн.**

Имя царя Ивана Грозного окутано легендами и тайнами. Со страниц книги перед вами предстанет неожиданный Грозный:

дипломат и композитор, любитель книг и пения, грешник и богобоязненный человек. В ней показано то, о чем не рассказывают на уроках истории живые чувства. Страх, ненависть, тоска, влюбленность и детские травмы, которые мешают счастью. Эта книга о глубоко личных отношениях между Грозным и королевой Англии. Она была единственной женщиной, с которой русский царь состоял в переписке много лет. Что их влекло друг у другу? Как далеко они зашли и что помешало им быть вместе?

**12. Гис, Джозеф. Жизнь в средневековом городе [Шрифт Брайля] / Д. Гис, Ф. Гис ; ред. Е. О. Маленкова ; ред. по Брайлю В. А. Ковалев ; пер. с англ. А. Щеникова-Архарова. - Санкт-Петербург : Чтение, 2024. - 4 кн.**

Жизнь в средневековом городе» — классический бестселлер от известных историков Фрэнсис и Джозефа Гис, в котором мир эпохи Средневековья представлен на примере повседневной жизни французского города Труа, исторического центра Шампани. 1250 год. Это время — пик расцвета средневековой цивилизации, когда бывшие римские форты, такие как Труа, окрепнув в многовековой обороне против безжалостных захватчиков и развивая экономику, превратились в центры пересечения оживленных торговых путей, богатящие европейские города, которым еще только предстояло столкнуться с опустошительным дыханием жестоких войн следующих столетий и эпидемии Черной смерти. Авторы реконструируют уклад жизни богатой и бедной семьи, домохозяйки и ее прислуги, торговца и ремесленника, врача и школяра, попутно



рассказывая о давно канувших в забвение обычаях и традициях того периода. Наблюдая, как протекает жизнь в средневековом городе, где, кажется к последней странице, и сам будто прожил не один год, — открываешь окно в удивительный, сложно устроенный и красочный мир, который даже с точки зрения всех достижений XXI века никак не назвать «отсталым Средневековьем».

### **ПОЭЗИЯ:**

**13. Аллан, По Э. Стихотворения. Поэма "Ворон" [Шрифт Брайля] / По Э. Аллан // Поэзия. - 2024. - № 1. - С. 51-73.**

Поэзия американского писателя 19 века.

**14. Верлен, П. Стихи в переводах русских писателей [Шрифт Брайля] / П. Верлен // Поэзия. - 2024. - № 1. - С. 74-90.**

Стихи французского поэта 19 века

**15. Городецкий, С. Избранные стихотворения [Шрифт Брайля] / С. Городецкий // Поэзия . - 2024. - № 1. - С. 19-33.**

Произведения поэта Серебряного века

**16. Искандер, Ф. Стихи из книги "Звездный камень" [Шрифт Брайля] / Ф. Искандер // Поэзия. - 2024. - № 1. - С. 34-50.**

Этот сборник стихов советского поэта Фазиля Искандера составила его вдова Антонина Хлебникова-Искандер, попросив издательство выпустить книгу к 90-летию писателя.

**17. Шевченко, Т. Стихи из цикла "В моей незамкнутой тюрьме" в переводах А. Тимофеевского [Шрифт Брайля] / Т. Шевченко // Поэзия. - 2024. - № 1. - С. 1-19.**

Стихи украинского поэта Тараса Григорьевича Шевченко.

### **ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА:**

**18. Акимушкин, И. И. Жил-был медведь и другие рассказы о животных [Шрифт Брайля] : детская проза / И. И. Акимушкин ; гл.ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 1 кн.**

Игорь Акимушкин – российский биолог, автор научно-познавательных книг о животных. За годы работы И.И. Акимушкин написал около ста научно-популярных и научно-художественных книг о животных для детей, подростков и взрослых.

**19. Акимушкин, И. И. Жил-был медведь. О волке и волках [Шрифт Брайля] : детская проза / И. И. Акимушкин. - Москва : Чинар, 2024. - 1 кн.**

В книгу входят два произведения писателя о животных. «Жил-был медведь» – рассказ о детстве и взрослении медвежонка. «О волке и волках» – здесь подробно рассказывается о жизни этих зверей, их повадках, особенностях поведения.

**20. Алексин, А. Безумная Евдокия [Шрифт Брайля] : детская проза / А. Алексин ; гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 1 кн.**

Юные герои Анатолия Алексина впервые сталкиваются со «взрослыми», нередко драматическими проблемами. Как сделать правильный выбор? Как научиться понимать людей и самого себя? Как войти в мир зрелым, сильным и достойным человеком.

**21. Алексин, А. В тылу как в тылу [Шрифт Брайля] : детская проза / А. Алексин ; гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 1 кн.**

Уезжая на фронт, Алексей Тихомиров абсолютно спокоен за своих близких. Ведь они отправляются в тыл, в зону безопасности. Их к тому же сопровождает старинный друг семьи. Одиннадцатилетнему Диме предстоит учиться в школе, его маме — работать на оборону. Екатерине Тихомировой вовсе не так спокойно, как мужу. Она живет теперь от письма до письма и знает: только те раны важны, которые может получить он. Может быть, поэтому Дима, когда ему выдают на почте страшное уведомление «пропал без вести», так и не решается показать его матери.

**22. Алексин, А. Все началось с велосипеда [Шрифт Брайля] : детская проза / А. Алексин ; гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 2 кн.**

Весёлая и лёгкая, местами лирическая и грустная книга повествует о дружбе двух ребят, по счастливой случайности, носящих одно имя - Александр.

**23. Алексин, А. Вторая очень страшная история [Шрифт Брайля] : детектив / А. Алексин ; гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 1 кн.**

Веселая детская детективная повесть о необыкновенных приключениях школьников. Это продолжение повести Анатолия Алексина «Очень страшная история».

**24. Алексин, А. Действующие лица и исполнители [Шрифт Брайля] : детская проза / А. Алексин ; гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 1 кн.**

Маленький город славится металлургическим заводом, курортом, на котором лечат ревматизм, и Театром юного зрителя. Повесть посвящена ТЕАТРУ — смена режиссёра, приезд дипломника, попытка поставить «Ромео и Джульетту». Герои повести — это преданные своей профессии люди, для которых театр не шоу-бизнес, а главное дело их жизни, это их, как ни банально, второй дом, а для кого-то первый и единственный.

**25. Алексин, А. Дневник жениха [Шрифт Брайля] : детская проза / А. Алексин ; гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 1 кн.**

Под интригующим заглавием скрывается самая настоящая драма, а именно - загубленная человеческая жизнь. Основная тема произведения - любовь. Но не та, которая окрыляет и делает человека счастливым, а та, которая ломает крылья, уничтожает веру в себя и, возможно даже, медленно убивает.

**26. Алексин, А. Мой брат играет на кларнете [Шрифт Брайля] : Повесть / А. Алексин ; гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 1 кн.**

Это повесть из жизни подростков, которая и сегодня читается с неослабевающим интересом. Рассказ ведется от лица девочки-подростка, о брате, который серьезно занимается музыкой. Но речь в повести не о нём, а о девочке, которая мечтает "греться в лучах славы" Брата, представляя его известным музыкантом и получать блага от жизни за его счёт.

**27. Алексин, А. Очень страшная история [Шрифт Брайля] : иронический детектив / А. Алексин ; гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 2 кн.**

Веселая детективная повесть. Ее главному герою Алику Деткину не давали покоя лавры Шерлока Холмса и Огюста Дюпена. Даже в школе у него была кличка «Детектив». Правда, совсем не потому, что Алик любил читать детективы, а потому, что сам хотел расследовать загадочные события.

**28. Алексин, А. Сигнальщики и горнисты [Шрифт Брайля] : Детская проза / А. Алексин ; гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 1 кн.**

Это произведение входит в десятку лучших произведений о Великой Отечественной войне для детей и подростков. Главный герой повести обыкновенный мальчишка, который сам войны не видел, но понимал то, какую роль она сыграла в жизни многих людей.

Он увековечил память юных героев: сделал и повесил в подъезде своего дома мемориальную доску, на которой указал имена погибших, чтобы жильцы дома знали своих героев. Эта доска становится своеобразным символом памяти людей. Повесть эта имела очень большой резонанс среди читателей, она подняла в стране благородное движение среди юных. Дети, подростки стали разыскивать имена тех, кто почти в их возрасте ушёл на фронт из их дома или из их района и никогда не стал взрослым. Ребята восстанавливали историю героизма своих сверстников. А в 1984 году появилась замечательная песня Александры Пахмутовой на стихи Николая Добронравова с одноимённым названием – «Сигнальщики-горнисты».

**29. Алексин, А. Сказочные повести. Выпуск третий. [Шрифт Брайля] : детская проза / А. Алексин ; гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 4 кн.**

Наивная поучительная история о том, что постоянный праздник это плохо, что интересная жизнь может быть только в коллективе, рассказана Алексиным весело и изобретательно. Герою досталась полная сбыча мечт – каждый день елки, подарки, кино и цирк, развлечения и веселье. Никакой толкотни в транспорте, пустой троллейбус в полном распоряжении... Но вечные развлечения - это не так здорово, как может показаться.

**30. Алексин, А. Тридцать один день [Шрифт Брайля] : детская проза / А. Алексин ; гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 2 кн.**

Повесть написана в форме дневника одного из главных героев - Саши Василькова. В книге описано первое послевоенное лето, когда страна только-только начинала залечивать глубокие раны, нанесенные минувшей битвой. Главные герои повести — ребята из одного пионерского лагеря разгадали историю таинственной надписи, обнаруженной ими на стене старого, полуразрушенного дома.

**31. Александрова, А. Зеленая пиала [Шрифт Брайля] : детская проза / А. Александрова, М. Туберовский ; гл.ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 2 кн.**

Книга содержит чудесные сказания одного из древнейших и мудрейших восточных народов, туркмен в обработке литературных переводчиков М.Д.Туберовского и А.Н.Александровой. Рассказ за рассказом, сказка за сказкой - узнаются мотивы "Тысяча и одной ночи".

**32. Алешковский, Ю. Ананас [Шрифт Брайля] : детская проза / Ю. Алешковский ; гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 1 кн.**

Рассказ Юза Алешковского из сборника «Кыш и Двапортфеля». Веселый рассказ, как о том, «ананас помог изучать географию тропических стран».

**33. Алешковский, Юз. Замерзшая рябинка [Шрифт Брайля] : детская проза / Ю. Алешковский ; гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 1 кн.**

«Замерзшая рябинка» — это история о мальчике, который испытывает отвращение к рисованию и не желает идти в школу. Главный герой страдает от того, что на уроках рисования нужно приносить альбом, цветные карандаши и акварельные краски, которые не помещаются в его старую полевую сумку. Он часто опаздывает на урок и забывает необходимые принадлежности, что оскорбляет его учительницу Арину Ивановну.

**34. Алешковский, Юз. Кыш, Двапортфеля и целая неделя [Шрифт Брайля] : детские приключения / Ю. Алешковский ; гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 2 кн.**

«Кыш, Двапортфеля и целая неделя» - увлекательная повесть Юза Алешковского. В ней много героев с забавными именами. Например, лохматого щенка зовут Кыш, а его друга Алёшу Сероглазова в школе прозвали Двапортфеля. Друзья никогда не бросают друг друга в беде: Алёше предстоит преодолеть свои страхи и вызволить Кыша из жуткого места.

**35. Алешковский, Юз. Кыш и я в Крыму [Шрифт Брайля] : детские приключения / Ю. Алешковский ; гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 2 кн.**

«Кыш и я в Крыму» — продолжение знаменитой повести Юза Алешковского «Кыш, Двапортфеля и целая неделя». Алёша упросил



родителей взять с собой в путешествие щенка. Мальчишка со своим лучшим другом оказался в Крыму, где стали происходить непонятные события. Кто-то пробрался ночью к ним во двор и украл вещи. Да так тихо, что даже чуткий Кыш ничего не услышал. Из хвоста павлина пропали два самых красивых пера, статуя Геракла подверглась нападению, а два волосатых "дикаря" явно задумали что-то нехорошее. Удастся ли Алёше, Кышу и ребятам из пионерского патруля разгадать тайны и поймать преступников?

**36. Алмазов, Б. А и Б сидели на трубе [Шрифт Брайля] : детская проза / Б. Алмазов ; гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 3 кн.**

В книгу ленинградского писателя вошли веселые и поучительные рассказы, воспоминания и повесть о не совсем обыкновенной собаке.

**37. Алмазов, Б. Лягушонок [Шрифт Брайля] : проза / Б. Алмазов ; гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 1 кн.**

Рассказ о спасении лягушонка?

**38. Аматоуни, П. Кащеево время [Шрифт Брайля] : детская проза / П. Аматоуни ; гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 2 кн.**

Книга ростовского писателя о захватывающих приключениях Чао, маленькой Елочки, и юного москвича Егора.

**39. Амадуни, П. Требуется король [Шрифт Брайля] : детская проза / П. Амадуни ; гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 1 кн.**

Книга ростовского писателя. Действие повести происходит в шахматной стране Восемью Восемь и... во внутреннем мире обыкновенного мальчишки-пятиклассника. Как и положено в сказке, на долю ее героев - пионера Василько, гроссмейстера Венивидивицина, волшебного-электронного колобка Аиньки - и даже самого автора выпадает множество приключений: веселых и невероятных, опасных и не очень. Но, пожалуй, главным героем сказки является... фантазия читателя.

**40. Амадуни, П. Путешествие в аэроград [Шрифт Брайля] : детская проза / П. Амадуни. - Москва : Чинар, 2024. - 2 кн.**

Книга ростовского писателя. Книга приглашает подростка в путешествие по «городу», где улицы — трассы, площади — аэропорты, а жители — те, кто одновременно находится в полёте на наших самолётах. Читатель узнает много интересного о разных специальностях современной авиации.

**41. Анишина, Н. Медальон из страны желтых одуванчиков [Шрифт Брайля] : детская фантастика / Н. Анишина. - Москва : Чинар, 2024. - 1 кн.**

Фантастическая сказочная повесть советской детской писательницы Натальи Анишиной, о невероятных приключениях девочки Златки, которая спасла волшебную страну от гибели.

**42. Астахов, Е. Ботфорты капитана Штормштиля [Шрифт Брайля] / Е. Астахов ; гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 2 кн.**

Две повести, объединённые одним главным героем. Школьник, переехавший с родителями в портовый город, где есть старая пристань, с отжившими свой век кораблями, где из-за моря дует ветер, приносящий запах дальних стран. Мальчик, увлекается книгами про пиратов и выдумывает для себя капитана Штормштиля. Однажды он решает написать ему письмо, которое бросает в щель в стене. Каково было его удивление, когда он вылавливает в море бутылку с ответом. Так начинается переписка мальчика с выдуманным им героем. А вскоре ему приходится пережить уже самые настоящие, невыдуманные приключения. Столкнувшись с контрабандистами и став свидетелем преступления, мальчик неожиданно получает помощь от капитана. Во второй части, он отправляется в геологическую экспедицию в горы.

**43. Бабич, И. Манук [Шрифт Брайля] / И. Бабич ; гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 1 кн.**

Книга журналистки Ирина Бабич «о дружбе между людьми и животными, об артистах советского цирка, о работниках зоопарка, об известном враче, который привил своим детям любовь и уважение ко всему живому. Главный герой произведения звезда цирка дрессированный бегемот Манук.

**44. Бабич, И. Чико и его друзья [Шрифт Брайля] : детская проза / И. Бабич ; гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 1 кн.**

Книга журналистки Ирина Бабич «о дружбе между людьми и животными, об артистах советского цирка, о работниках зоопарка, об известном враче, который привил своим детям любовь и уважение ко всему живому. Главный герой произведения артист цирка шимпанзе Чико.

**45. Бажов, П. Малахитовая шкатулка [Шрифт Брайля] : детская проза / П. Бажов ; гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 5 кн.**

Павел Бажов создал неповторимые по стилю и красоте сказы, которые вошли в сборник «Малахитовая шкатулка». Каждая история рассказывает о неожиданной встрече с волшебными созданиями. Хозяйка Медной горы, Огневушка-Поскакушка, Серебряное копытце существуют рядом с простыми людьми, но показываются лишь избранным. Они одаривают богатствами только смелых, честных и добрых героев. Произведения Бажова очаровывают особой атмосферой сказки и приобщают к народной мудрости.

**46. Барто, А. Веселые стихи [Шрифт Брайля] / А. Барто ; гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 1 кн.**

Несколько поколений детей в нашей стране выросло на замечательных стихотворения поэтессы Агнии Львовны Барто. Ее стихи учат детишки всей России и СНГ, и неудивительно. Короткие и

веселые, они в доступной малышам форме рассказывают о животных, природе, да в целом об окружающем мире.

**47. Белянин А. Возвращение Рыжего и Полосатого [Шрифт Брайля] / Белянин А ; гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 1 кн.**

История про двух маленьких, но очень боевых котят, которые освободили кошачье королевство от полчища крыс.?

**48. Белянин, А. Орден фарфоровых рыцарей [Шрифт Брайля] : сказка / А. Белянин ; гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 1 кн.**

Орден фарфоровых рыцарей существует уже очень давно. В него входят фарфоровые собачки разных пород, все - с благородным и чистым сердцем. Однажды магистр Ордена получил таинственный и, прямо скажем, возмутительный ультиматум от неизвестного и страшного врага. Так началась война фарфоровых собачек с коварными пластилиновыми чертями.

**49. Белянин, А. Рыжий и Полосатый [Шрифт Брайля] : сказка / А. Белянин ; гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 1 кн.**

Однажды в одной далёкой стране в один день и час родились двое очень разных котят. Один — отпрыск родовитого семейства, приближенного к трону. Рыжий. Другой — сын отставного адмирала флота. Полосатый. Но была у них одна общая черта — невероятная

любовь к приключениям и умение находить их везде! А значит, да здравствует романтическая эпоха, друзья и враги, погони и интриги, короли и разбойники, звон шпаг и грохот пушек!

**50. Бодрова, Е. Малиновый плащ К.А. Грачёва [Шрифт Брайля] : повесть / Е. Бодрова // Детское чтение. - 2024. - № 1. - Кн. 1.**

Елена Эдуардовна Романова (литературный псевдоним – Елена Бодрова) современная российская детская писательница. Герой книги девятиклассник мечтающий стать супергероем.

**51. Бромлей, Н. Приключения мальчика с собакой [Шрифт Брайля] : детские приключения / Н. Бромлей, Н. Остроменцкая ; гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 4 кн.**

Детская историко-приключенческая повесть Натальи Бромлей. В книге рассказывается о том, как мальчика Клеона и его собаку Льва пираты похитили с острова Сицилия и привезли в Италию. Это случилось как раз в те дни, когда Спартак и семьдесят его товарищей бежали из школы гладиаторов в Капуе. Клеону-сицилийцу и его верному другу Льву пришлось претерпеть множество приключений, полных лишений и опасностей, прежде чем они попали в лагерь восставших рабов, которыми руководил Спартак.

**52. Булычев, К. Девочка, с которой ничего не случится [Шрифт Брайля] : детская фантастика / К. Булычев ; гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 1 кн.**

«Девочка, с которой ничего не случится» - самый ранний сборник рассказов про Алису, которая собирается в первый класс. Но чего только с ней уже не приключилось! Алиса потерялась на Марсе во время экскурсии детского сада и летала в прошлое на машине времени, приручила бронтозавра и научила говорить инопланетянина Шушу... Все эти истории записал её папа, чтобы предупредить учителей о будущей ученице. Но разве кто-нибудь сможет справиться с этой любознательной, отважной...

**53. Булычев, К. День рождения Алисы [Шрифт Брайля] : детская фантастика / К. Булычев ; гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 1 кн.**

«День рождения Алисы» Кира Булычёва - это захватывающие приключения девочки из будущего, которая приручает бронтозавра, путешествует по разным планетам, дружит с привидением и спасает от гибели целую планету.

**54. Булычев, К. Можно попросить Нину [Шрифт Брайля] : научная фантастика / К. Булычев ; гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 1 кн.**

Фантастический рассказ Кира Булычева о том, как телефонный звонок из будущего, который раздался в голодной военной Москве 1942 года, помог девочке Нине не умереть с голода. В 1972 году взрослый мужчина Вадим Николаевич звонит своей знакомой, чтобы уладить возникшее между ними недопонимание, но трубку поднимает 13-летняя девочка Нина. Они начинают разговаривать, но

поначалу совсем не понимают друг друга. Оказывается, мужчина ошибся не только номером, но и временем.?В рассказе три основных персонажа: девочка Нина из 1942 года, женщина Нина из 1972 года и Вадим Николаевич.

**55. Булычев, К. Секрет черного камня [Шрифт Брайля] : детская фантастика / К. Булычев ; гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 3 кн.**

Фантастическая повесть о приключениях Алисы Селезневой. Нет во Вселенной тайны, которую не смогла бы разгадать Алиса Селезнева. А уж если ей в этом помогает симферопольская бабушка и ее лучший друг Пашка Гераскин - то и подавно! На этот раз дружной команде предстоит помочь спасти детей с планеты Павлония, которые летели отдыхать на Землю, но их корабль проглотил большой звездный дракончик.

**56. Верещагин, О. Мы живем на границе [Шрифт Брайля] : детские приключения / О. Верещагин ; гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 2 кн.**

Приключенческая повесть Олега Верещагина на тему — подростки — патриотизм — война. Рассказ о буднях кубанской казачьей станицы, граничащей с Чечней, после завершения второй чеченской кампании.



**57. Верещагин, О. Н. Тимур и его "коммандос" [Шрифт Брайля] : детские приключения / О. Н. Верещагин ; гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 2 кн.**

Став владелицей влиятельного местного издания, недавно полученного в наследство от отца, в родной провинциальный город возвращается из Москвы известная журналистка. Вместе с ней переезжают её дети, и старший сын сразу оказывается вовлечён в бурный водоворот городских событий. Жизнь на новом месте — это не только приключения с друзьями и первая любовь, но и испытания характера: завистливые недоброжелатели и настоящие враги, от которых исходит смертельная опасность.

**58. Верещагин, О. Шпоры на кроссовках [Шрифт Брайля] / О. Верещагин ; гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 3 кн.**

Мальчик случайно покупает волшебные шпоры и попадает в замок Кощея. Он решает освободить пленницу злодея. Для этого ему за две недели нужно собрать по различным временам и местам 5 чудесных предметов, а потом победить сказочного врага.

**59. Платт, Р. Римский дневник [Шрифт Брайля] / Р. Платт // Детское чтение. - 2019. - № 1. - Кн. 3.**

Детская историческая повесть. Автор книги Ричард Платт — признанный мастер познавательных изданий для детей. Его книги, включая эту, входили в шорт-лист премии Королевского научного общества, а также не раз приносили автору победы в детских

литературных премиях. Как заинтересовать школьников историей Древнего мира? Вот рецепт: захватывающий сюжет, проверенные факты и современные иллюстрации, на которых можно рассмотреть и внутреннее устройство древнеримских терм, и диковинные блюда на пиру, и даже поглазеть на гладиаторские бои. Гречанка Илиона и ее младший брат готовились к путешествию, но на их семью напали, родных погубили, а ребят продали в рабство. Смогут ли дети воссоединиться и снова стать свободными? В конце книги — глоссарий с объяснением непонятных слов и подробная историческая справка о жизни в Древнем Риме.

**60. Подбуртная, А. С. История совенка Лори. Удивительная жизнь в темноте [Шрифт Брайля] / А. С. Подбуртная ; ответственный за выпуск И. А. Гильфанова ; компьютерная верстка А. Р. Харламцева ; корректор издания РТШ Е. А. Ермакова. - Екатеринбург : Свердловская обл. спец. б-ка для незрячих и слабовидящих, 2023. - 1 кн.**

Это первая книга для детей, которая затрагивает такую значимую социальную тему: жизнь незрячего ребенка. Она полезна как детям, так и взрослым. При помощи моей книги родители легко смогут рассказать своим детям о людях с инвалидностью - о незрячих. Подготовить даже самых маленьких к тому, что в жизни они могут встретить самых разных людей, что не стоит сторониться их только потому, что они немного иначе воспринимают наш общий Мир.

**61. Старобинец, А. Зверский детектив, Когти гнева [Шрифт Брайля] / А. Старобинец // Детское чтение. - 2024. - № 1. - Кн. 1-3.**

Детский детектив Анны Старобинец. Приключений следователей Дальнего леса. Барсукот влюбился в прекрасную кошку, но её похитила жуткая шайка котов-хулиганов «Когти гнева». Барсукам полиции Дальнего леса начинают приходить письма с требованием выкупа. Барсукот решается на отчаянные поступки: рискует жизнью, нарушает кодекс чести и ставит карьеру под угрозу. Однако возникает вопрос: была ли кошка похищена?

**62. Шульжик, В. Неуловимый Фунтик [Шрифт Брайля] / В. Шульжик ; гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 1 кн.**

«Неуловимый Фунтик» — это первая книга Валерия Шульжика про обаятельного поросёнка Фунтика, в которой он знакомится с дядюшкой Мокусом, обезьянкой Бамбино и бегемотом Шоколадом, становится артистом цирка, ускользает из лап глупых сыщиков Добера и Пинчера и оставляет злую Белладонну с носом.

**63. Шульжик, В. Фунтик и пират [Шрифт Брайля] / В. Шульжик ; гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 1 кн.**

Книга из серии о поросенке Фунтике и его друзьях. Благодаря находчивости верных друзей Фунтик найден! Но сейф, в котором он заперт, не удастся открыть даже дядюшке Мокусу. Так неужели дети так и не увидят своего любимца на арене цирка? И тут появляется пират «рваная майка», который впервые задумался над смыслом жизни.

**64. Шульжик, В. Фунтик в цирке [Шрифт Брайля] / В. Шульжик. - Москва : Чинар, 2024. - 1 кн.**

Приключения знаменитого поросёнка продолжаются. У Фунтика началась «звездная болезнь», но дядюшка Мокус быстро нашёл способ её излечения. В городе Большие Чухлы, куда прибывают на гастроли герои книги, по ночам происходят странные события, но за дело берётся сам генерал полиции Прибамбас. А госпожа Беладонна не теряет надежды вернуть Фунтика себе.

**65. Шульжик, В. Фунтик и старушка с усами [Шрифт Брайля] / В. Шульжик. - Москва : Чинар, 2024. - 1 кн.**

Фунтик сбежал от госпожи Беладонны и отправился в увлекательное путешествие вместе с цирковой труппой дядюшки Мокуса. А коварная Беладонна, сменив платье на комбинезон бензоправщика, строит новые планы по поимке поросёнка. Удастся ли ей обмануть доверчивых циркачей? Весёлые приключения продолжаются!

**66. Шульжик, В. Фунтик и трое с большой дороги [Шрифт Брайля] / В. Шульжик ; гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 1 кн.**

Приключения знаменитого поросёнка продолжаются. Госпожа Беладонна продолжает преследовать Фунтика, но сама становится жертвой своего жестокого замысла.

**67. Янссон, Т. Волшебная зима [Шрифт Брайля] / Т. Янссон ; гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 1 кн.**

Зимой обитатели долины спят. Но Муми-тролль вдруг проснулся и обнаружил, что выспался. Он разыскал малышку Мю, и они с нетерпением стали поджидать Ледяную деву. За долгую зиму героям придётся пережить немало: опасные приключения, удивительные встречи и весёлый праздник. Но зато весной Муми-тролль с гордостью может сказать, что он первый в мире Муми-тролль, который не спал целый год.

**68. Янссон, Т. Комета прилетает [Шрифт Брайля] / Т. Янссон ; гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 1 кн.**

На Муми-долину надвигается конец света! Где-то далеко в непроглядно-чёрной Вселенной движется звезда с пылающим хвостом — комета, — которая вот-вот упадёт на Землю. И тогда неизвестно, что ожидает всех земных обитателей. Муми-троллю и Сниффу рассказал об этом их новый друг Снусмумрик, которого они повстречали по пути в обсерваторию. А учёные в обсерватории даже назвали день и час, когда прилетит комета. Медлить нельзя — нужно как можно скорее попасть домой. Ведь мама с папой непременно придумают, как спасти мир.

**69. Янссон, Т. Маленькие тролли и большое наводнение [Шрифт Брайля] / Т. Янссон ; гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 1 кн.**

Близится осень, а это значит, что муми-троллю и его маме нужно поскорее найти уютное местечко и построить там дом. Раньше муми-троллям не нужно было бродить по лесам и болотам в поисках жилья — они жили за печками в домах людей. Но теперь печек стало совсем мало, а паровое отопление муми-троллям не годится. Вот поэтому муми-тролль с мамой рискнули отправиться в путь, мечтая найти не только новый дом, но и папу муми-тролля, который пропал когда-то давно. А тем временем грядет большое наводнение... но как знать, может, именно оно подарит маленьким троллям долгожданную встречу.

**70. Янссон, Т. Шляпа волшебника [Шрифт Брайля] / Т. Янссон ; гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 2 кн.**

Финская писательница Туве Янссон придумала муми-троллей и их друзей, которых полюбили во всём мире. Не отказывайте себе и своим детям в удовольствии - загляните в гостеприимную Муми-долину! Это такое место, где может случиться всё что угодно. Например, однажды Муми-тролль и его друзья нашли на вершине горы неведомо откуда взявшийся там чёрный цилиндр. Каково же было их удивление, когда оказалось, что шляпа эта - волшебная! И надо сказать, её проказы-превращения успели натворить немало дел, прежде чем объявился настоящий хозяин шляпы - одинокий Волшебник...

## **ЭКОНОМИКА, ФИНАНСЫ:**

**71. Финансовая культура [Шрифт Брайля] : пособие для слепых и слабовидящих обучающихся 5-9 классов. Лекции по финансовой грамотности от Банка России по материалам информационно-просветительского портала "Финансовая культура" / ред. по Брайлю И. В. Аникушина. - Москва : Репро, 2024. - 1 кн.**

В материалах пособия в простой форме изложены базовые финансовые темы: история денег, современные наличные деньги России и способы проверки их подлинности, семейный бюджет и разумное расходование карманных денег. Выполнение практических заданий по этим темам поможет сформировать представление о финансовых отношениях и финансовых продуктах.

**72. Финансовая культура [Шрифт Брайля] : пособие для слепых и слабовидящих обучающихся 10-11 классов. Лекции по финансовой грамотности от Банка России по материалам информационно-просветительского портала "Финансовая культура" / ред. по Брайлю И. В. Аникушина. - Москва : Репро, 2024.**

В материалах пособия в простой форме изложены базовые финансовые темы: личное финансовое планирование, основы страхования и инвестирования, налоги и их виды, способы защиты от мошенников. Полученные знания будут способствовать формированию у обучающихся ответственного отношения к личным

финансам и могут послужить ориентиром для того, чтобы не оказаться в сложной финансовой ситуации в будущем.

## **РАЗНОЕ:**

**73. Антитеррор. Практикум для горожанина. [Шрифт Брайля] / гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 2 кн.**

Эта книга - пособие по выживанию на войне. Терроризм ведет против России войну. Этот враг подл, он скрывается и наносит удары по мирным, беззащитным людям. Воевать с ним также трудно, как с фашизмом. Но мы победили фашизм 60 лет назад и обязаны победить сегодня. Мишенью террора являются простые граждане. Они не знают, что делать, попав в экстремальную ситуацию, как себя вести, к кому обратиться за помощью. В книге собраны советы специалистов, психологов, экспертов по выживанию. В ней все, что необходимо знать для обеспечения личной безопасности. Особое внимание уделено обеспечению безопасности детей.

**74. Методичка по первой помощи [Шрифт Брайля] / гл. ред. Г. С. Усовский. - Москва : Чинар, 2024. - 1 кн.**

Пособие содержит в себе основные положения оказания первой помощи по стандартам Российской Федерации. Пособие рассчитано на людей, не имеющих специального медицинского образования. Тем не менее, важность знаний и умения оказать, первую помощь очень велика, так как зачастую впервые минуты после инцидента решается судьба пострадавшего человека.



**75. Похлебкин, Вильям. Праздничный стол [Шрифт Брайля]  
/ В. Похлебкин. - Санкт-Петербург : Чтение, 2024. - 2 кн.**

У Вильяма Васильевича Похлебкина не было книги, посвященной праздничной кулинарии. Он был человеком серьезным и писал о серьезных, самых главных вещах, касаемых приготовления пищи. Ведь еда - это прежде всего энергия для жизни. И он дал направления, по которым каждая хозяйка может двигаться в постижении кулинарного искусства. Но еда - неотъемлемая часть праздника, и мы с разрешения наследников В.В. Похлебкина создали эту небольшую книжку на основе книг о национальных кухнях народов Закавказья и Средней Азии, а также славянских народов. Блюда кухни этих народов всегда дарят нам праздничное настроение, аппетит и радость.

**76. Устав Общероссийской организации инвалидов  
"Всероссийское ордена Трудового Красного знамени общество  
слепых" [Шрифт Брайля] / ред. по Брайлю: Е. В. Сумарокова, А.  
А. Горох. - Москва : Логосвос, 2021. - 1 кн.**

Составитель:  
Рогозина О.М.