

**НОВЫЕ КНИГИ,
ВЫПОЛНЕННЫЕ УРУПНЕННЫМ ШРИФТОМ**

3 квартал 2024 года

Содержание:

ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	1
ИСТОРИЯ, ИСТОРИЧЕСКИЕ РОМАНЫ	5
ПОЭЗИЯ	8
ЖЕНСКИЙ РОМАН	9
ДЕТЕКТИВЫ, ПРИКЛЮЧЕНИЯ, ФАНТАСТИКА	13
РАЗНОЕ	20

ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Веренич, Юрий. Забавные приключения Незнайки в Грибном городе [Текст] / Ю. Веренич. - Москва : Чинар, 2024. - (Круг чтение. Издание для слабовидящих).

Винтик и Шпунтик часто мечтали о путешествиях, и в один прекрасный день решили пойти в поход. Проснувшись с рассветом, они надели камуфляжную форму, ботинки на толстой подошве, рюкзаки. Тихо, чтобы никого не разбудить, они вышли из дому, и отправились в сторону леса.

2. Веренич, Юрий. Незабываемые приключения Незнайки в стране коротышек [Текст] / Ю. Веренич. - Москва : Чинар, 2024. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

Однажды у Незнайки сломался самокат, он пошел к механикам Винтику и Шпунтику и попросил их сделать ему новый. Механики сказали, что у них сейчас нет времени, потому что они отправляются в город Змеевку на собрание механиков. Так как кататься Незнайке очень хотелось, то он решил сделать его сам. Для этого он попросил механиков дать ему инструменты. Дав Незнайке инструменты, механики уехали, а Незнайка, немного подумав, взялся за работу. Из мастерской, где работал Незнайка, сразу послышался стук, пиление, строгание, грохот молотка и зазвучал какой-то станок. Незнайка работал весь день, и даже часть ночи и вот, ранним утром, самокат новой конструкции был готов. Он переливался разными цветами радуги на солнышке, потому что Незнайка покрасил его в желтенький, зелененький и красненький цвета. Руль Незнайка сделал из большой консервной банки. Колеса у самоката получились не ровные, а с горбинками.

3. Житков, Борис. Что бывало [Текст] : рассказы / Б. Житков. - Москва : Логосвос, 2024. - 390 с. - (Издание для слабовидящих).

Борис Степанович Житков - моряк, путешественник-исследователь, писатель. В эту книгу вошли произведения из циклов «Рассказы о животных», «Что бывало» и «Морские истории». Автор черпал вдохновение в теплых воспоминаниях о собственном детстве и в заметках о дальних уголках планеты, где ему довелось

побывать. Маленькие мечтатели точно не останутся равнодушными к путешествиям по страницам этой книги!

4. Лубенец, Светлана. Любовь из легенды [Текст]. В 2-х кн. / С. Лубенец. - Москва : Чинар, 2024. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

Любовный роман для девочек. В первый раз Оля Ларионова влюбилась, и так неудачно! Саша Добровольский – один из братьев-близнецов... Как разобраться, с кем из братьев она танцевала на дискотеке, а кто пришел к ней на свидание? Ведь любимое развлечение близнецов – разыгрывать легковверных девчонок... День и ночь Оля мучилась вопросом: нравится ли она Саше или его нежное отношение к ней – всего лишь продолжение игры? Девчонка совершенно запуталась – и тогда ей на помощь пришла верная подружка Галка с целым фонтаном идей! Девочки начинают слежку за братьями. И узнают, что Добровольские, пользуясь своей похожестью, некрасиво обманули учительницу на зачете. Что же делать? Помочь Олиному возлюбленному и его коварному брату? Или, наоборот, раскрыть их секрет и таким образом наказать заносчивых мальчишек?

5. Лучшие сказки русских писателей [Текст] : в 2-х кн. - Москва : Логосвос, 2024. - 328 с. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

В сборник «Лучшие сказки русских писателей» вошли произведения классиков художественной литературы. А именно –

сказки в стихах и прозе А.С. Пушкина, В.А. Жуковского, С.Т. Аксакова, П.П. Ершова, В.Ф. Одоевского, В.И. Даля, К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого.

6. Паустовский, К. Заячьи лапы [Текст] : рассказы и сказки / К. Паустовский. - Москва : Логосвос, 2024. - 200 с. - (Издание для слабовидящих).

Произведения советского классика Константина Паустовского, особенно рассказы "Заячьи лапы", "Кот Ворюга", "Барсучий нос" и другие, непременно потребуются школьнику: ведь они входят в программу обязательного чтения.

7. Распутин, В. Уроки французского [Текст] / В. Распутин. - Москва : Логосвос, 2024. - 514 с. - (Издание для слабовидящих).

В сборник вошла повесть «Последний срок» и рассказы «Уроки французского», «Век живи - век люби», «Я забыл спросить у Лёшки», «Что передать вороне?», «Мама куда-то ушла».

8. Рыбаков, Анатолий Наумович. Кортик. Бронзовая птица. Выстрел. [Текст] : трилогия. В 2-х кн. / А. Н. Рыбаков. - Москва : Логосвос, 2024. - 460 с. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

В трилогии рассказывается о приключениях московских школьников Мишки Полякова, Генки Петрова и их друзей. Они постоянно попадают в головокружительные истории и распутывают загадки, которые не под силам решить даже взрослым. Будь это

тайна старинного морского кортика, за которым охотится офицер с погибшего линкора, загадка бронзовой птицы в заброшенной усадьбе или разоблачение банды, обкрадывающей вагоны с мануфактурой. И всегда ребята остаются верны себе и своим друзьям!

9. Токмакова, Ирина. Аля, Кляксич и буква А [Текст] / И. П. Токмакова. - Москва : Чинар, 2024. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

Приключения девочки Али, чудесным образом попавшей в Букварь. Чтобы написать письмо, Але придётся вызволить из плена буквы, сразиться со злобным Кляксичем, завести друзей, решить несколько задачек и исправить "неправильные" стихи. Прекрасная сказка Ирины Токмаковой блестяще подходит для детей, которые учатся читать.

ИСТОРИЯ, ИСТОРИЧЕСКИЕ РОМАНЫ:

10. Бухтияров, Владимир. Знаменитые слепые. От Оссиана до А. Лапшина [Текст] : цикл статей. В 2-х кн. / В. Бухтияров. - Москва : Логосвос, 2024. - (Издание для слабовидящих).

В своей новой книге «Знаменитые слепые» Бухтияров прослеживает судьбы неординарных людей, лишенных зрения. В первую книгу вошли биографии кельтского барда Оссиана; сподвижника пророка Мухаммада Абдуллы ибн Умм Мактума; арабского писателя и мыслителя Абу-ль-Аля аль-Маарри; ослепленного Василько Ростиславовича, князя теребовльского;

шведского короля Магнуса IV Тёмного; индийского поэта Сурдаса; голландского биолога Георга Румфа; самазванца, выдававшего себя за Петра III Стефана Малого; музыканши Марии Терезии фон Парадис; святой Матроны Московской.

Во второй книге речь идет о тифлологе и писателе Фёдоре Шоеве; математике Льве Понтрягине; американском певце Рэе Чарльзе Робинсоне; писателе и журналисте Александре Шкляева; главного редактора общественно-политического и литературно-художественного журнала «Диалог» Всероссийского общества слепых Александре Лапшине.

11. Быков, В. Пойти и не вернуться [Текст] : повесть / В. Быков. - Москва : Логосвос, 2024. - 324 с. - (Издание для слабовидящих).

Каждым своим произведением писатель-фронтовик Василь Быков стремится донести до читателя простую истину: война - это не парадные марши и залпы в честь отличившихся в бою, война - это трагедия, которую каждый переживает лично: "На войне люди часто стоят перед тяжким выбором - жизнь или смерть: жизнь, купленная ценой нравственного падения, или смерть от руки палачей - третьего не дано, уклониться невозможно, ты сам должен выбрать свою судьбу". В повести "*Пойти и не вернуться*" герои делают свой выбор, у каждого из них - своя правда: вчерашняя школьница, "маленький человек на этой земле", твердо усвоившая понятия добра и справедливости, становится подлинной героиней, решительно восстав против предательства.

12. Дюма, Александр. Графиня Солсбери [Текст]. В 4-х кн. : Чинар, 2024. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

25 сентября 1338 года Эдуард III Плантагенет и его свита ужинали в Вестминстерском дворце. Это был самый обычный ужин, но эффектное явление на нем королевского кузена Робера д'Артуа стало поистине роковым. Хитрый лис Робер приготовил особое блюдо, которое взбудоражило всех, напомнив королю Англии, что в жилах его течет кровь буйная и хищная. Кровь его матери - Французской Волчицы. Роман "Графиня Солсбери" - жестокая и романтическая сага эпохи Столетней войны.

13. Корольченко, Анатолий. Атаман Платов [Текст]. В 4-х кн. / А. Корольченко. - Москва : Чинар, 2024. - 177 с. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

О жизни и деятельности легендарного казачьего атамана Матвея Ивановича Платова (1751–1818) рассказывает роман писателя-историка А. Ф. Корольченко.

14. Толстой, Алексей. Князь Серебряный [Текст] : повесть времен Иоанна Грозного . в 2-х кн. / А. Толстой. - Москва : Логосвос, 2024. - 342 с. - (Издание для слабовидящих).

Благородный, отважный, но почти по-детски наивный воевода Никита, князь Серебряный, возвращается с Ливонской войны и с ужасом обнаруживает, что за время его отсутствия Русь обратилась в беспомощную жертву озверевших опричников, составивших новое окружение полубезумного параноика царя. Снова и снова пытаются

порочные и злобные любимчики Иоанна Грозного волей или неволей втянуть честного князя в свои интриги — или погубить. Одновременно разворачивается драма его отношений с красавицей Еленой, вынужденной, пока Никита воевал, выйти за другого, чтобы спастись от домогательств могущественного насильника...

ПОЭЗИЯ:

15. Есенин, С. Стихотворения и поэмы [Текст] / С. Есенин. - Москва : Логосвос, 2024. - 292 с. - (Издание для слабовидящих).

Стихи и поэмы Есенина, собранные в книге, дают полное представление о многогранности таланта поэта. Его лирический герой, человек светлый и грустный, задумывается о бренности земного, о призрачности любви, о предательстве и коварстве. В сборник вошли многие известные стихи поэта, маленькие поэмы («Русь», «Инония», «Иорданская голубица», «Сорокоуст», «Исповедь хулигана», «Русь советская», «Письмо к женщине», «Письмо от матери», «Ответ»), поэмы («Пугачев», «Страна негодяев», «Анна Снегина» «Чёрный человек»).

16. Наши поэты: Судьбы у них разные, но объединяет их любовь к поэзии и умение мыслить стихами... [Текст] : сборник стихов В. Иванченко и С. Шулятьева / Карачаево-Черкесская республиканская организация ВОС. - Москва : Логосвос, 2024. - 52 с. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

Сборник стихов незрячих поэтов: Владимира Иванченко и Сергея Шулятьева.

17. Симонов, Константин. Сын артиллериста [Текст] : стихотворения и поэмы / К. Симонов. - Москва : Логосвос, 2024. - 170 с. - (Издание для слабовидящих).

В сборник вошли стихи о Великой Отечественной войне и поэмы «Ледовое побоище» и «Суворов».

ЖЕНСКИЙ РОМАН:

18. Бенцони, Жульетта. В альковах королей [Текст]. В 5-ти кн. / Ж. Бенцони. - Москва : Чинар, 2024. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

Любовны роман. Во все времена браки особ королевской крови приковывали к себе всеобщее внимание. Но чаще всего блеск пышных королевских свадеб скрывал слезы, трагедии, тайны, ведь монархи женились не по любви – ими двигали государственная целесообразность и трезвый расчет. Юные принцессы-невесты были всего лишь картой в политических комбинациях своих царственных отцов.??Какими же были брачные ночи венценосных супругов, зачастую видевших друг друга лишь накануне бракосочетания? Полными любви и страсти, как у Людовика IX и Маргариты Прованской, или отвратительными, как у Марии-Луизы Орлеанской. Жульетта Бенцоии приоткрывает завесу тайн первой брачной ночи монархов, словно полог королевского ложа.

19. Веденская, Татьяна. Вся правда [Текст] : в 3-х кн. / Т. Веденская. - Москва : Чинар, 2023. - (Издание для слабовидящих).

Любовный роман. Как часто молодые романтически настроенные девушки испытывают разочарование, сталкиваясь с жестокой действительностью нашего несовершенного мира! А для Алисы жизнь превратилась в настоящий ад... Все началось с непонимания родителей, потом несчастная любовь, предательство близкого человека, наркотики... Михаил, муж Алисы, стремясь помочь ей, приходит на прием к психоаналитику. Супруг хочет разобраться, почему жизнь жены пошла «по наклонной», в чем причина её страданий? А главное: как её спасти? Но все оказывается гораздо сложнее, чем могло показаться на первый взгляд. И сам Михаил нуждается в помощи не меньше, чем его жена.

20. Жвалевский, А. Правдивая история Деда Мороза [Текст] : в 2-х кн. / А. Жвалевский, Е. Пастернак. - Москва : Чинар, 2023. - (Издание для слабовидящих).

Инженер-путеец Сергей Иванович Морозов, прогуливаясь в Рождество перед Новым, 1912 годом со своей женой Машей по Косому переулку в Санкт-Петербурге, попадает под волшебный снег, который, оказывается, выпадает здесь один раз в пятьдесят лет. Сами того ещё не ведая, супруги становятся на следующие полстолетия исполнителями новогодних детских мечтаний — Дедом Морозом и Снегурочкой.

21. Картленд, Барбара. Заложница [Текст]. В 3-х кн. / Б. Картленд. - Москва : Чинар, 2024. - 150 с. ; 21 см. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

Признанный мастер сентиментального "женского" романа Барбара Картленд в "Заложнице" повествует о судьбе девушки, отданной замуж за нелюбимого человека, которому ее отец проигрался в карты.

22. Картленд, Барбара. Укрощение леди Лоринды [Текст]. В 2-х кн. / Б. Картленд. - Москва : Чинар, 2024. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

Леди Лоринда Камборн была проказницей, кокеткой, королевой лондонского высшего света. Самые блестящие мужчины падали к ее ногам, потворствовали любым прихотям, молили о ее руке и сердце – и удалялись, отвергнутые. Но однажды из-за границы прибыл поистине некто -таинственный и весьма привлекательный незнакомец, которого трудно было уничтожить язвительной насмешкой или презрительным взглядом и который твердо решил преуспеть в нелегком деле укрощения леди Лоринды.

23. Мельникова, Ирина. Колечко с бирюзой [Текст]. В 5-ти кн. / И. Мельникова. - Москва : Чинар, 2024. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

Когда-то Наташа совершила роковую ошибку - вышла замуж за нелюбимого, а с Игорем Карташевым, единственным мужчиной в ее жизни, рассталась и даже не объяснилась, застав целующимся с

другой. На память о нем осталось лишь Колечко с бирюзой... И вот новая встреча, через много лет. Игорь не узнал в ней, красавице-брюнетке, девочку с золотой косой, сломавшей ему жизнь. Но почему-то очень болезненно отреагировал, когда на Наташу обратил внимание местный авторитет Пеликан. А друг Игоря Степанок, сотрудник правоохранительных органов, решил этим воспользоваться и попросил Наташу познакомиться с Пеликаном поближе.

24. Нестерова, Наталья. Татьянанин дом [Текст]. В 4-х кн. / Н. Нестерова. - Москва : Чинар, 2024. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

Это не обычный любовный роман, а городская комедия, авантурный роман и детектив в одном флаконе. События разворачиваются в обычной московской семье. Однажды главный герой по имени Борис поехал в деревню к сестре, но, так как дело было зимой, когда холодно и страшно, заблудился, и попал в избушку на курьих ножках, где обитает Баба Яга. Однако в лучах утреннего солнышка дом превратился во дворец, а Баба Яга – в женщину по имени Татьяна. Нет, не в красавицу, конечно, но сердце нашего странника она покорить смогла. Что же делать? У Бориса уже есть семья, а Татьяна едва оправилась после ухода мужа, да и возвращаются они в разных кругах. Одним словом, легче разойтись. Но тут в жизнь Татьяны вмешиваются представители криминального мира, и Борис не может остаться в стороне.

ДЕТЕКТИВЫ, ПРИКЛЮЧЕНИЯ, ФАНТАСТИКА:

25. Гармаш-Роффе, Татьяна. Роль грешницы на бис [Текст]. В 4-х кн. / Т. Гармаш-Роффе. - Москва : Чинар, 2024. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

Женский детектив. Не хотелось, ох как не хотелось частному детективу Алексею Кисанову братья за расследование нашумевших убийств высокопоставленных персон! Но он уступил просьбе любимой женщины, известной журналистки Александры... Странные убийства при помощи отравленной иглы не поддавались объяснению. Пока ясно одно — все погибшие были связаны со знаменитой актрисой Измайловой. Но как? Продвигаясь почти на ощупь в этом загадочном деле, Алексей убедился в том, что избрал верный путь, только когда очередная ядовитая игла досталась Александре...Татьяна Гармаш-Роффе отлично знает, каким должен быть настоящий детектив, и следует в своих романах законам жанра. Театральный критик, она умеет выстраивать диалоги и драматургию чувств. Неординарная личность, она дарит часть своей харизмы персонажам. Непредсказуемость сюжетных поворотов, точность в логике и деталях, психологическая достоверность в описании чувств — таково искусство детектива Татьяны Гармаш-Роффе.

26. Грановская, Евгения. Богиня Модильяни [Текст]. В 3-х кн. / Е. Грановская. - Москва : Чинар, 2024. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

Женский детектив. Журналистка Марго Ленская не удивилась, увидев на своем пороге курьера, – она только что развелась с

мужем-художником, который должен был передать ей оставшиеся в квартире вещи. Однако вместо них она получила картину – какую-то бездарную мазню своего бывшего! Кипя от негодования, Марго хотела швырнуть «шедевр» ему в лицо, но, не дождавшись встречи, продала картину первому встречному за сто долларов. А вернувшись домой, обнаружила, что в ее квартире побывали незваные гости и перевернули все вверх дном... Оказалось, посылка предназначалась вовсе не Марго и это не картина ее бывшего мужа, а неизвестный портрет Ахматовой работы Модильяни. Как она могла своими руками отдать его незнакомцу?! Что ж, Марго постарается исправить свою ошибку и вернуть полотно. Но для этого ей надо опередить опасных конкурентов.

27. Калинина, Дарья. Золото фамильного склепа [Текст]. В 3-х кн. / Д. Калинина. - Москва : Чинар, 2024. - - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

Женский детектив. Кира и ее подруга Леся в своих расследованиях никогда не руководствовались корыстными целями. Просто помогали хорошим людям снять с себя подозрение в том, чего они не совершали. В этот раз сыщицы-любительницы спасали свою непутевую приятельницу Лильку от заключения в тюрьму. Девушку обвинили в убийстве жениха и похищении коллекции, имитирующей золото инков. Молодой человек готовил ее для выставки. Так что у преступления имелся и денежный мотив. Как спасти Лильку? Ведь не осталось никаких следов - ни жениха, ни золота...?Казино "Пляшущий бегемот".?У соседки сыщиц-

любительниц Киры и Леси похитили дочь Наташку, называвшую себя более романтичным именем Жоржи. И теперь подруги ищут следы девушки. Они находятся в самых неожиданных местах. В одном из модных казино Жоржетту знают как азартного игрока, а в деревушке Козельки как торговку коноплей. И кому же интересно, лихая Наташка перешла дорогу? Шулерам, барыгам или мафии?

28. Леонов, Николай. Мы с тобой одной крови [Текст]. В 4-х кн. / Н. Леонов. - Москва : Чинар, 2024. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

Милицейский детектив. Герой многих произведений Николая Леонова, полковник милиции Лев Гуров, проработав некоторое время в частной фирме, возвращается в органы милиции. Но теперь Гурову приходится заниматься не поиском уголовников, а по заданию руководства вычислять киллера, которому сделан заказ на политическое убийство. Его успешное выполнение, по мнению высокопоставленных заказчиков, должно резко изменить политическую ситуацию в стране.

29. Малышева, Анна. Город без полиции [Текст]. В 4-х кн. / А. Малышева. - Москва : Чинар, 2024. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

Женский детектив. Долгое время Таня старалась забыть о своей утрате - без вести пропал любимый человек, уехавший в Грецию на заработки. И вот спустя четыре года Тане, уже успевшей выйти замуж и смирившейся с потерей первой любви, звонят из Греции и

просят помочь в опознании тела.?Приехав на остров Эвию, где произошла трагедия, девушка опознает вещи Паши, узнает, что он погиб от двух выстрелов - в грудь и голову, и на этом ее миссия могла бы считаться выполненной, но... Таню тревожит череда странных происшествий, которые нельзя считать случайными.

30. Малышева, Анна. Зачем тебе алиби... [Текст]. В 5-ти кн. / А. Малышева. - Москва : Чинар, 2024. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

Женский детектив. Неоновые огни - ночное казино! Идет игра! На красном - кровь, на черном - смерть! Но выпадает - зеро! Идет игра - опасная, азартная, и на кону уже человеческая жизнь!

31. Малышева, Анна. Озноб [Текст]. В 4-х кн. / А. Малышева. - Москва : Чинар, 2024. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

Женский детектив. Чтобы закончить к сроку перевод, Ирина решает снять домик за городом — там тишина, покой и никакого ремонта за стеной. Немного смущает лишь странное условие, озвученное хозяином дома, — чтобы никаких гостей. Но Ирина их и не планировала. Дом именно тот, что грезился ей, вот только вдруг в нем стали происходить странные и настораживающие вещи. Могла ли она предположить, что в уютном домике ее мечты могут поселиться ненависть и преступления, а надежда провести новогодние праздники в тишине и спокойствии обернется ее

участием в сложной семейной кровавой драме. Героине предстоит сделать выбор — ведь здесь замешана любовь.

32. Маринина, Александра. Мужские игры [Текст]. В 6-ти кн. / А. Маринина. - Москва : Чинар, 2024. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

В Москве появился маньяк, задушивший в течение короткого времени семь человек. Крупный мафиози Эдуард Денисов дает сотруднику уголовного розыска Насте Каменской понять, что в деле маньяка-душителя есть загадка и по крайней мере одна из жертв не имеет отношения к серии, состоящей из семи убийств. Занимаясь поисками маньяка, Анастасия с ужасом обнаруживает, что к преступлениям, по всей вероятности, причастен близкий ей человек.

33. Михалкова, Елена. Рыцарь нашего времени [Текст]. В 3-х кн. / Е. Михалкова. - Москва : Чинар, 2024. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

Женский детектив. К частному сыщику Сергею Бабкину обращается за помощью человек, который называет себя Ланселотом. Он очень похож на рыцаря нашего времени, только проблемы у него не рыцарские: вокруг него необъяснимым образом меняется пространство. Разве такими вещами должен заниматься сыщик? Но на его глазах Ланселот погибает... И Сергей берется за расследование этого странного убийства, даже не подозревая, что это тоненькая ниточка от огромного клубка, который называется Прошлое. А в клубочке так много зависти, ненависти, обмана и

непрощенных обид. Рыцарь блекнет и теряет лицо, а маленький незаметный Паж подхватывает рыцарское знамя, чтобы достойно нести его дальше.

34. Полякова, Татьяна. Её маленькая тайна [Текст]. В 3-х кн. / Т. Полякова. - Москва : Чинар, 2024. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

Женский детектив. Способна ли молодая женщина, бывшая учительница литературы, объявить войну мафии? Варя Салтыкова случайно становится жертвой бандитской разборки. Чудом избежав гибели, после нескольких сложнейших операций Варвара обнаруживает в себе таинственный дар... Уехав из родного города и заработав кругленькую сумму предсказательством, Варя делает пластическую операцию и возвращается домой. И вот тут-то бандиты города начинают получать сюрприз за сюрпризом. Да такие, что среди них возникает настоящая паника.

35. Полякова, Татьяна. Невинные дамские шалости [Текст]. В 3-х кн. / Т. Полякова. - Москва : Чинар, 2024. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

Женский детектив. Разве это не злая насмешка судьбы - встретить мужчину своей мечты, а через пару часов стать свидетелем его страшной смерти? Неведомые убийцы в масках расстреливают красавца блондина прямо на глазах у Татьяны. Она чудом спасается от их преследования, но ее жизнь с этого мгновения превращается в ад. Покушения следуют одно за другим,

таинственным образом исчезает любимая подруга... Но все же есть один шанс остаться в живых, и Татьяна не намерена его упускать.

36. Степнова, Ольга. Брачный контракт с Мадонной [Текст]. В 4-х кн. / О. Степнова. - Москва : Чинар, 2024. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

Иронический женский детектив. Утром Гранкин вспомнил и осознал все. Галка родила дочку, а накануне он здорово перепил с Кирюхой на радостях и забыл забрать жену из роддома. Та заявила под вечер с сопящим свертком злая, как черт. Но чтобы вот так, молча, уйти, прибрав квартиру? Ну не алкаш же он, в самом деле! И точно: в почтовом ящике оскорбленный в лучших чувствах папаша находит письмо, где ему рекомендуют отстегнуть триста пятьдесят тысяч баксов за возвращение его мадонны с младенцем. Храбрый ветеринар Гранкин, тщетно перебрав все законные способы обогащения, решается на ограбление.

37. Степанова, Татьяна. Родео для прекрасных дам [Текст]. В 4-х кн. / Т. Степанова. - Москва : Чинар, 2024. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

Женский детектив. Три подруги, три безутешные вдовы, оплакивают своих мужей: одному не вовремя подсунули снотворное и он разбился в автокатастрофе, второму дали вместо нарзана уксусную эссенцию, третьего попросту пристрелили в собственной машине. У сотрудницы Пресс-центра УВД Кати Петровской и следователя Марьяны Киселевой нет сомнений - убийства

совершены одним и тем же человеком. И человеку этому терять нечего, он хладнокровно ликвидирует тех, кто мог бы вывести на его след. Катя и Марьяна затевают рискованную игру, в результате которой убийца схвачен. А вот теперь сыщикам придется решить - смогут ли они отдать его в руки правосудия.

РАЗНОЕ:

38. Глаголева, Ольга. Великий Пост и Пасха [Текст] / О. Глаголева. - Москва : Чинар, 2024. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

Эта книга поможет вам правильно, в соответствии с учением Православной Церкви, подготовиться к великому празднику Воскресения Христова. Вы узнаете, что можно, а что нельзя делать верующему в дни Великого Поста и на Пасху, как провести каждый день поста, какие существуют обычаи, что советуют священники, почему Пасха празднуется определенным образом и что означают события, которые происходят в Церкви в эти дни.

39. Гурьянова, Лилия. Книга женской мудрости: 500 советов для красоты и здоровья [Текст]. В 2-х кн. / Л. Гурьянова. - Москва : Чинар, 2024. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

Не жалейте времени и усилий на свое здоровье — начните заботиться о себе. Воспользуйтесь нашими советами, и вы будете всегда здоровы и красивы назло житейским невзгодам и сложным жизненным обстоятельствам!

40. Кизима, Г. А. Пособие для разумно ленивых садоводов [Текст] / Г. А. Кизима. - Москва : ИПТК "Логосвос", 2023. - 194 с. - (Издание для слабовидящих).

В этой книге сделана попытка осуществить давнишнюю мечту человечества о том, как бы работать так, чтобы ничего не делать, но при этом кое-что получать. И желательно побольше. Автор книги – Галина Александровна Кизима – собрала воедино опыт, накопленный «ленивыми» садоводами, в том числе и свой собственный. Но не обольщайтесь. Совсем-то уж ничего не делать не удастся никому, но значительно сократить самые трудоемкие работы на участке вполне возможно. О том, как этого добиться и почему такое в принципе не только возможно, но и правильно, как раз и написано в этой книге.

41. Сахновский, Игорь. Человек, который знал всё [Текст]. В 2-х кн. / И. Сахновский. - Москва : Чинар, 2024. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

Интеллектуальный триллер. Роман построен по законам интеллектуального триллера, но прежде всего он о любви, о тех ценностях, что дороже власти над миром и любой политики. Герой повествования вдруг обретает феноменальную способность - видеть все, что происходит с людьми, где бы они ни находились, хоть за тысячу километров. Скромный и безобидный, он становится лакомой дичью для всех - женщин, криминальных авторитетов и даже международных спецслужб. Одни пытаются его использовать,

другие - уничтожить. Но "маленький человек" не вписывается ни в одну высокоумную программу, он живет только по своей.

42. Царева, Маша. Несладкая жизнь [Текст] . В 3-х кн. / М. Царева. - Москва : Чинар, 2024. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

Современная проза. «Несладкая жизнь» - это роман о том, как из самых низов взлететь наверх, и как легко в один миг скатиться с Олимпа. Ее герои – подлинные обитатели «московского бестиария». Золотые детки, модели, содержанки, поп-звезды, телеведущие, бизнесвумен, рестораторы. Роман напоминает вечеринку в ночном клубе, когда фотовспышки поочередно выхватывают из темноты людские лица. Вот гримаса пресыщенности и безнаказанности на безупречно красивом лице Давида, вот выражение зависти на лице его друга Артема, вынужденного играть вторые роли, вот смертельная тоска в глазах бизнесвумен, лишившейся любимого мужа в шальные 90-е, вот наивно распахнутые глаза Насти, садящейся в лимузин Давида. У каждого – своя история, свои мечты, свои горести. Каждый образ яркий, запоминающийся. Каждому можно было бы посвятить целый роман, но большинству уделено лишь несколько эпизодов. После чтения романа остается ощущение недосказанности. Не завершены истории главных героев: финал книги – это лишь начало нового этапа их жизни. Промелькнули и исчезли другие персонажи, и дальнейшие события в их жизни остались тайной. Такова Москва - город случайных знакомств и

быстрых связей. Такова «Несладкая жизнь» - одни герои уходят в
тень, на смену им приходят другие.

Составитель: Rogozina O.M.