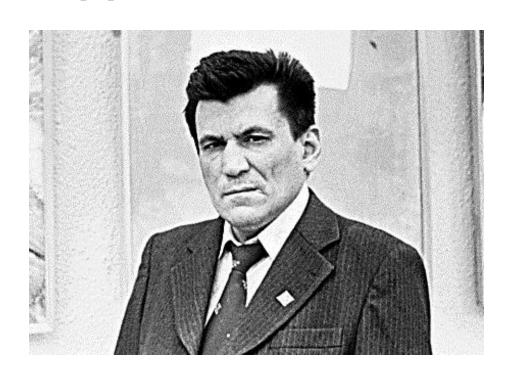
## ЯКОВЛЕВ ВЛАДИМИР ИГОРЕВИЧ



## (15 марта 1934 - 10 октября 1998)

15 марта исполняется 90 лет со дня рождения незрячего художника Владимира Игоревича Яковлева.

Владимир Яковлев – русский художник нонконформист, один из наиболее ярких представителей поколения «шестидесятников» и неофициального московского искусства.

Профессионального образования не получал, как живописец формировался самостоятельно, во многом под влиянием впечатлений от западного арт-авангарда, образцы которого демонстрировались в Москве во время VI Всемирного фестиваля молодежи и студентов.

Владимир Яковлев родился 15 марта 1934 года в городе Балахна, Горьковской области (ныне Нижегородская область) в семье Игоря Михайловича и Вероники Александровны Яковлевых. Внук

пейзажиста Михаила Яковлева (1880—1941), одного из основателей российского импрессионизма.

В 1937 семья Яковлева поселилась в Москве, однако с началом Великой Отечественной войны была эвакуирована в город Челюскинск, вернувшись в Москву в 1944. Из-за войны Яковлев пошел в школу, когда ему было одиннадцать лет, но не смог доучиться из-за первой госпитализации в психиатрическую больницу в 1949 году. Впоследствии художник окажется в ней не раз.

Зная, что он не может рассчитывать как на официальное трудоустройство, так и на художественное образование, с 1949 года Владимир устроился работать в издательстве «Искусство» ретушером и хранителем фототеки, где приобрел специальность фотографа. К началу 1950-х у Яковлева стало заметно ухудшаться зрение, которое практически покинет его в 1970-х. До конца дней Владимир Яковлев продолжал творить, в последние годы ему приходилось в плотную склоняться к холсту, чтобы хотя бы что-то увидеть. На его последних картинах можно заметить толстые, размашистые мазки – только так он мог различать контуры своих героев.

В 1957 увидел работы западных художников на выставке в Парке культуры и отдыха им. М. Горького в дни VI Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Москве. Находясь под впечатлением начал заниматься живописью и уже в 1959 состоялся первый публичный показ его работ на квартире композитора Андрея Волконского, организовавшего квартирник для художников-нонконформистов.

Несмотря на очень плохое зрение, много работает, в основном гуашью на бумаге, иногда в сочетании с акварелью и пастелью.

Использует пять – шесть основных цветов и обязательно белый, придающий работам светоносность.

В 1963 году была организована первая официальная экспозиция Яковлева в СССР — однодневная выставка совместно с Эдуардом Штейнбергом в Музее Ф. М. Достоевского, которую организовал художник и писатель Владимир Гробман. Одним из первых оценив талант художника, Гробман организовал постоянную экспозицию работ Яковлева в своей квартире в Текстильщиках, способствовал продаже его работ знакомым коллекционерам и иностранцам.

С 1968 года работы Яковлева регулярно выставлялись по всему миру. В 1975 он принимал участие в выставке в павильоне «Пчеловодство» на ВДНХ в Москве. С 1970 его работы выставляются в Швейцарии, США, Германии, затем в Англии, Франции, США, Израиле. В 1976 Яковлев вступил в Горком художников-графиков и в 1979 и 1980 экспонировался на его выставках на Малой Грузинской.

На рубеже 1970-1980-х друзья художникаа пытаются создать ему условия для творчества с помощью средств от продажи его работ, но он много времени проводит в психиатрических лечебницах, постоянно страдая от тяжелых недугов, в первую очередь — прогрессирующего упадка зрения. С 1986-го художник постоянно находится в психоневрологическом интернате, продолжая работать.

В 1990-1991 работы художника принимали участие в выставке «Другое искусство. Москва 1956-1976», организованной Третьяковской галереей и Государственным Русским музеем. В 1995 проходит его персональная выставка в Государственной Третьяковской галерее.

Кроме рисования Яковлев еще писал стихи. Некоторые из них довольно оригинальные для того времени и достойны внимания.

Владимир Яковлев умер 10 октября 1998 от туберкулеза в московском психоневрологическом интернате № 30, где находился последние десять лет жизни. Похоронен на Хованском кладбище в Москве.

Работы художника находятся в собраниях крупнейших музеев России: в Государственной Третьяковской галерее, Государственном центре современного искусства, Музее Российского государственного гуманитарного университета, Музее современного искусства в Москве, во многих зарубежных музеях, а также в частных коллекциях.

- Биография и картины Владимира Яковлева. URL: https://vellum.ru/biografiya-i-kartiny-vladimira-yakovleva/. Текст: электронный.
- Слепой художник пол жизни провел в психиатрической больнице и стал легендой. URL: <a href="https://dzen.ru/a/XIYu5KKKdhphl3LD">https://dzen.ru/a/XIYu5KKKdhphl3LD</a>. Текст: электронный.