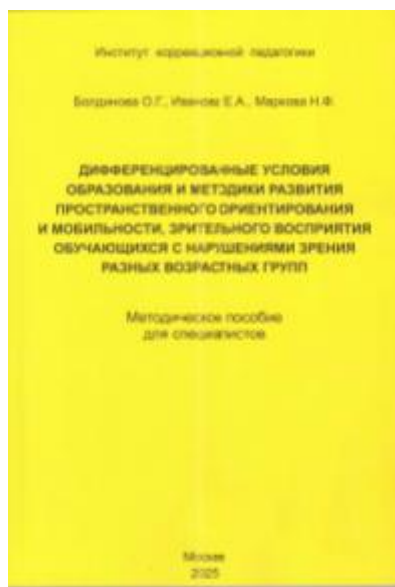


РОСТОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА ДЛЯ СЛЕПЫХ

НОВИНКИ ТИФЛОЛОГИИ И ДЕФЕКТОЛОГИИ

2025 год



1. Болдинова, Ольга Геннадьевна.
Дифференцированные условия образования и методики развития пространственного ориентирования и мобильности, зрительного восприятия обучающихся с нарушениями зрения разных возрастных групп [Текст] : методическое пособие для специалистов / О. Г. Болдинова, Е. А. Иванова, Н. Ф. Маркова ; рец.: Д. М. Маллаев, В. З. Денискина. - Москва :

ФГБНУ "ИКП", ИПТК "Логосвос", 2025. - 379 с. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

В методическом пособии представлены специальные дифференцированные условия образования и методики развития пространственного ориентирования и мобильности, зрительного восприятия обучающихся с нарушениями зрения разных возрастных групп. Даются специальные условия, методы и приёмы обучения и воспитания. Пособие расширяет и дополняет коррекционно-развивающую работу педагогического коллектива отдельных и общеобразовательных организаций, занимающихся образованием детей с нарушениями зрения.



2. Глазова, Елена Юрьевна. Инклюзивные мастер-классы для всей семьи [Текст] / Е. Ю. Глазова, С. М. Максименко ; ред. А. С. Кузнецов ; диз. и вёрстка Л. Н. Киреева ; отв. за вып. Е. В. Захарова. - Москва : Российская государственная библиотека для слепых, 2024. - 107 с. : ил. - (Заочная школа для родителей).

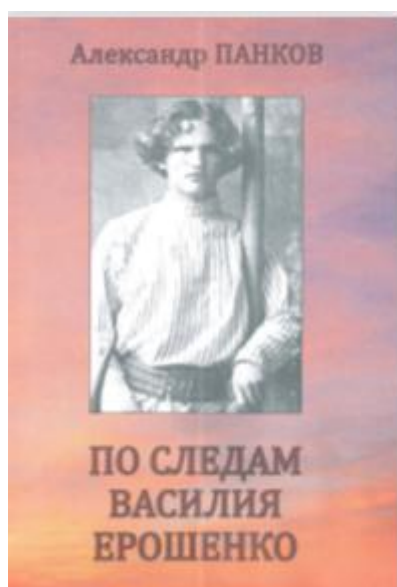
В пособии собраны инклюзивные мастер-классы для родителей и детей, которые помогут в игровой форме побудить ребенка к чтению, развить его творческие способности. Издание состоит из трёх разделов. Первый из них («Растим читателя») включает разработку популярной семейной (групповой) игры, рекомендации и советы по ведению читательского дневника, литературное путешествие и творческие мастер-классы, погружающие в мир сказки. Во втором разделе («Семейные поделки») собраны мастер-классы в разных техниках, составленные по материалам мастериц-рукодельниц. Третий раздел («Семейная кулинария») представлен вкусными рецептами и историями из детских и других книг кулинарной тематики.



3. Обучение письму и чтению по рельефно-точечной системе Л. Брайля [Текст] : в 6-ти кн. : учебное пособие / под ред. Г. В. Никулина. - Москва : Чинар, 2025. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

В пособии рассматриваются общие и

специфические вопросы обучения незрячих школьников грамоте на основе рельефно-точечной системы, содержатся поурочные разработки занятий по чтению и письму добукварного, букварного и послебукварного периодов с методическим сопровождением, фонд контрольных и проверочных работ. Пособие предназначено для учителей начальных классов школ для детей с нарушениями зрения, студентов дефектологических факультетов высших учебных заведений.



4. Панков, Александр Алексеевич. По следам Василия Ерошенко [Текст] / А. А. Панков. - Москва : Логосвос, 2025. - 158 с. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

«Жил, путешествовал, писал» - такой итог жизни подвёл писатель-символист и неутомимый странник Василий Яковлевич Ерошенко (1890-1952). Его судьба - пример достижений яркой, состоявшейся личности, а его художественное наследие - самобытная страница в истории мировой литературы и культуры. Несмотря на слепоту с раннего детства, Ерошенко многое преодолел и обрёл себя в творчестве, в преподавании незрячим, в любви к людям. И его пример спустя годы всё так же вдохновляет, никого не оставляя равнодушным.



5. Проглядова, Галина Александровна. Формирование базиса для овладения шрифтом Брайля [Текст] : учебно-методическое пособие / Г. А. Проглядова, В. З. Денискина. - Москва : Логосвос, 2025. - 200 с. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

В пособии раскрываются вопросы диагностики готовности слепых детей к овладению рельефно-точечной системой Брайля, а также специфика коррекционной работы, направленной на формирование базиса, необходимого для изучения слепыми детьми системы рельефно-точечных обозначений Л. Брайля.



6. Сдобнов, Сергей Сергеевич. Не вижу текста [Текст] : документальная сказка о потерянном зрении / С. С. Сдобнов. - Москва : Логосвос, 2025. - 120 с. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

Разглядывать в музее понравившуюся картину, читать интересную книжку, отвечать на сообщения друзей, пересматривать любимый фильм - все это становится невозможным, если ты – теряешь зрение. Когда очки, операция и даже нетрадиционные методы лечения не помогают, как не остаться наедине с болезнью, и несмотря на все трудности, продолжать жить

и быть частью большого мира? Как общество относится к человеку, который не соответствует норме? Эта документальная история о потере и восстановлении зрения, преодолении жалости к себе, целительной силе аудиокниг, путешествиях автостопом, спокойному отношению к опечаткам, воле к жизни и неожиданных плюсах странного зрения...

Составитель: Rogozina O.M.