

ЗДАНОВИЧ ИВАН УСТИНОВИЧ

(6 июня 1864 – 24 августа 1915)



Иван Зданович родился 25 мая (6 июня) 1864 года. Его дед по материнской линии – известный в те времена священник, протоиерей Петр Григорьевич Елиновский (1803–1870). Он служил протодиаконем минского Петропавловского кафедрального собора, в 1834 году рукоположен во священника. Петр Григорьевич вошел в историю Минска тем, что был главным строителем церкви во имя Св. Жен

Мироносиц на Переспенском (Сторожевском) кладбище –



сегодня мы знаем храм как церковь Марии Магдалины. Там же он и похоронен, о чем свидетельствует эта доска на церковной стене.

Отец будущего доктора – Иустин Игнатьевич Зданович. Имя редкое, существующее в разных версиях – поэтому врача где-то называют Иваном Иустиновичем, где-то Иваном Устиновичем, попадаетя даже Иван

Юстинович. Единообразия ради будем придерживаться наиболее распространенного второго варианта.

Иустин Зданович в начале сороковых годов XIX века поступил в Минскую духовную семинарию, принял сан, однако священником не стал. В 1843 году он, будучи учеником высшего отделения (сейчас бы мы сказали – старшекурсником), был отправлен в Горыгорецкую высшую сельскохозяйственную школу. Проучившись там три года, он вернулся в семинарию и был назначен учителем по естественной истории и сельскому хозяйству. Как свидетельствуют исторические документы, «на семинарском плацу был устроен для практических занятий воспитанников огород на пространстве около 80 кв. сажень (примерно 360

кв. м), и здесь в миниатюре велось хозяйство самого разнообразного рода: производились посевы и собиралась жатва разных сортов пшеницы, ржи, ячменя, а также луговых трав, масличных, аптечных, фабричных, огородных и других растений».

В 1851 году Иустин Зданович был уволен из духовного звания и продолжил работу в семинарии уже в качестве «мирского» преподавателя. С 1866 года преподавал физику и математику, около десяти лет был секретарем Правления семинарии. Занимался наукой, за научное сообщение в 1853 году был удостоен серебряной медали от императорского Вольного экономического общества. Ушел в отставку в 1877 году.

Сын и внук этих незаурядных людей Иван Зданович окончил Минскую классическую гимназию и поступил в Киевский университет Св. Владимира. Затем стажировался в Европе – изучал массаж и оздоровительную гимнастику, после вернулся в родные места. Женился на Марте Эразмовне Кобельской, в 1890 году у них родилась дочь Тамара.

Осенью того же 1890 года Зданович назначается сельским врачом Лошницкого участка Борисовского уезда, с мая 1891 становится врачом для командировок по сельско-врачебной части, т.е. выездным консультирующим специалистом. Это дало ему возможность открыть частную практику в Минске. В «Памятных книжках Минской губернии»

имя Здановича в списке минских врачей сперва было на последнем месте, но с каждым годом поднимается все выше и выше.

В 1892 году Иван Зданович начинает работу в больнице Приказа общественного призрения, которая стала потом Губернской земской больницей. В 1893 он младший врач Минских богоугодных заведений и какое-то время исполняет обязанности городского врача. Через год он уже старший врач богоугодных заведений и параллельно врач Женской гимназии, что на Подгорной улице. В 1895 к перечисленным добавляется еще должность врача Женского духовного училища.

Примерно тогда же началась и благотворительная деятельность Ивана Устиновича. Так, именно ему город обязан открытием бесплатного родильного приюта. Зданович на собственные средства оборудовал 10 коек для лечения больных рожениц, обеспечил учреждение необходимым инвентарем и медикаментами, а затем передал родильный приют городским властям.

Но главное дело его жизни еще предстояло совершить.

Человеку, лишенному зрения, трудно жить при любых обстоятельствах, но особенно страшно – ребенку из необеспеченной семьи. В музее Белорусского товарищества инвалидов по зрению (БелТИЗ) хранится написанное более ста лет назад стихотворение неизвестного автора.

Стихотворение откровенно непрофессиональное, так что, похоже, действительно написанное незрячим:

*Я сын несчастья и презренья,
Я сын печали и скорбей,
Я проклят с самого рожденья
В утробе матери своей.
Что на земле тогда случилось,
Когда родился я слепой?
Должно быть утро прекратилось
И землю обнял мрак ночной.
Слепой я телом и душою.
Я хлам, не нужный никому;
Живу я вечно сам собою
И сам не знаю, почему?*

Каким могло быть будущее такого ребенка? Только нищенская сума.

Впервые предложение о создании училища для слепых детей прозвучало в 1893 году. Увы, минские городские власти денег на это не имели. Зданович отправился в Петербург и встретился с Константином Карловичем Гротом – известным благотворителем, основателем и руководителем Попечительства о слепых. Был организован сбор средств и среди состоятельных минчан. В результате училище было открыто в 1897 году и до 1901 года располагалось в стесненных условиях в доме Пржелясковского на

Захарьевской улице (сегодняшний адрес – Советская улица, 12).

После того как Главное попечительство о слепых предоставило беспроцентную ссуду с выплатой в рассрочку на 16 лет в размере 3500 рублей, стало возможным приобрести участок земли в 1616 кв. саженой (примерно 7300 квадратных метров) и старый дом. Дом находился на той же Захарьевской улице почти напротив дома Пржелясковского (сейчас на этом месте левое крыло Дома правительства), а участок неподалеку, на Трубной улице, сегодня это улица Берсона, территория между Домом правительства и костелом.

В здание училища были проведены электричество и водопровод. В некоторых публикациях утверждается даже, что такое было впервые в Минске. Это, конечно, преувеличение, дома с электро- и водоснабжением были в городе и раньше, но для начала двадцатого века достижение, несомненно, значительное. Кроме того, Зданович организовал в здании училища биологическую очистку сточных вод – вот это уже действительно уникально, напомним, что в те времена о канализации в небольших деревянных домах даже и не мечтали.

На училищном участке (том, что на Трубной улице) были баня с прачечной, каменный ледник, заменявший холодильник. Там же была построена церковь «Всех скорбящих Радость», освященная в ноябре 1907 года, причем

вся художественная резьба была выполнена либо самим Здановичем, либо по его эскизам. Газета «Минское слово» писала: «С топором в руке он показывал плотнику, как рубить угол. Когда он брался за резец, то у него выходили художественные вещи, скульптурные работы и художественные произведения, которые были настоящим украшением местных выставок».

Учебная программа включала Закон Божий, русский язык, арифметику, историю, географию и зоологию. Особое внимание уделялось пению. Чтобы получить дополнительные средства на содержание училища и дать незрячим детям из бедных семей специальность, которая позволила бы им в будущем прокормить себя, воспитанников обучали корзиночному и щеточному производству. Корзины, щетки, а также мебель продавались в особом магазине при училище, порой выполнялись даже частные заказы, что говорит о высоком профессиональном мастерстве.

В 1904 г. «за выдающиеся заслуги в деле учреждения Минского общества слепых и за неустанные безвозмездные труды в должности директора упомянутого училища» врач удостоен личной благодарности вдовствующей императрицы Марии Федоровны.

Когда уже после смерти Здановича к Минску подошел фронт Первой мировой войны, училище было эвакуировано в Мещовск Калужской губернии. После революции деятельность была возобновлена в Минске – в том же доме,

но затем, после начала строительства Дома правительства, школа переехала в Красный Берег, потом в Могилев и, уже после войны – в Гродно.

В 1986 году в Минске на улице Горького (сегодня – Богдановича) была открыта школа №188 для слепых и слабовидящих детей. В 1997 году ей было присвоено имя Ивана Здановича, о чем свидетельствует памятная доска на фасаде.



К сожалению, год смерти указан неправильно: 1916 вместо 1915.

Память о Здановиче увековечена и его преемниками в деле помощи незрячим. Вот нагрудный знак «Заслуженный

деятель ОО «БелТИЗ», в Положении о котором говорится: «Нижняя часть нагрудного знака имеет форму круглого венка, образуемого лавровыми ветвями, диаметром 35 мм. На лицевой стороне нижней части нагрудного знака расположен барельеф И.У. Здановича, гуманиста и просветителя конца 19 – начала 20 века, по инициативе которого было открыто первое в истории Беларуси училище для слепых, и подпись «І.У.Здановіч».



В 1904 году доктор Зданович стал главным врачом Губернской земской больницы – старейшего медицинского учреждения, располагавшегося на Троицкой горе (Александровская – это улица Богдановича; больница еще недавно располагалась там под именем 2-й городской, но теперь переехала на улицу Энгельса).

В больнице появилась лаборатория для бактериологических исследований, установлена новинка того времени – рентгеноаппарат, приобретен новый хирургический инвентарь. Зданович оставался во главе больницы до конца своих дней.

В 1909 году Зданович купил в качестве загородной дачи небольшой дом на берегу Свислочи. Там он обнаружил незамерзающий источник, воды которого имели солоноватый вкус. Пробы были отправлены в Петербург, анализ подтвердил, что эта минеральная вода имеет целебный характер. Вскоре Зданович устроил там небольшое лечебное учреждение на шесть коек для больных желудочно-кишечными заболеваниями. Так было положено начало нынешнему санаторию «Крыніца»!

Для того чтобы облегчить доступ к источнику, Иван Устинович за свой счет обустроил железнодорожную платформу, которая так и называлась – платформа Здановича. На ней останавливались не только пригородные, но даже некоторые скорые поезда.

Были и другие «частные» остановочные пункты на железных дорогах, проходящих через Минск. Например, между Кеной и Гудогаем была платформа Добржинского, между Койдановом и Фаниполем – платформа Чапского. Но платформа Здановича даже по тогдашним меркам была расположена очень близко к Минску, а сегодня это уже практически часть города.

С течением времени вокруг маленькой остановки сформировался поселок, а название постепенно трансформировалось. На карте 1933 года значится «платформа Здановичи».

Затем, уже после войны, первая буква постепенно заменилась на «Ж» – Ждановичи. Почему? Трудно сказать. Иные исследователи предполагают даже, что «имя основателя будущей станции из памяти народной кем-то стиралось специально», есть версия, что переименование связано с именем известного деятеля той поры А.А. Жданова.

Не думаю, что подобные конспирологические предположения следует принимать всерьез. Если уж в сталинские времена хотели убрать чье-то имя, то делали это быстро и решительно, однако Здановичи не превратились ведь в какую-нибудь Первомайскую или Пролетарскую. Официального переименования вообще не было: в топонимическом словаре В.А. Жучкевича список переименованных населенных пунктов предваряется оговоркой: «Изменения в написании (типа Здановичево - Ждановичи) не показаны».

Возвращаясь к именам станции и поселка, заметим, что вот на карте 1964 года станция ещё называется Здановичи, а вот названия поселка и расположенного там дома отдыха пишутся через «Ж».

В Беларуси есть около 10 населенных пунктов, название которых содержит основу «Ждан»: Ждановичи, Ждановичи, Жданки и т.п., но ни одного, содержащего «Здан». Похоже, что изменение имени населенного пункта произошло стихийно, название заменилось на более распространенное и потому более привычное. А вот железнодорожную станцию переименовать труднее, здесь прежнее имя продержалось дольше.

Так или иначе, фамилия врача легла в основу известнейшего в Беларуси топонима.

Интересы Ивана Здановича не ограничивались медициной. Мы уже упоминали о его способностях к художественной резьбе. Увлекался Иван Устинович театром: состоял директором городской театральной комиссии и даже бесплатно лечил актеров. Устроил на Троицкой горе, рядом с больницей, главным врачом которой он был, народную чайную, дабы способствовать распространению трезвого образа жизни.

Писал Зданович и научно-популярные статьи. В начале прошлого века в Петербурге выходил журнал «Самообразование», с которым минский врач плодотворно сотрудничал. Вот фрагмент одной из опубликованных там статей (тематику ее сейчас мы определили бы как экологическую), она называется «О жизни. (Ничтожные мысли о великом)»:

«Не царь природы человек, а скверное по своим помыслам дитя ея. Земля, родившая человека, достойна лучшей любви его... и силен тот человек, кто любит свою землю и предан ей!

Но есть хищные люди: не любят они земли, создавшей их, не прельщает их лес шумом деревьев, пением птиц, не с любовью смотрят они на каждое дерево – хищное чувство испытывают они, сознавая о той наживе, которую получают, срубив его. Истребив вокруг себя все, что только можно: лес, птиц, зверей, даже забравшись в недра земли и оттуда взяв все, что только можно взять, человек бросает объединенный им участок земли и передвигается на другой, где еще есть материал для наживы».

Занимался Иван Зданович и политикой, причем взгляды имел правые. Он был гласным городской думы, главой Минского отдела «Союза 17 октября», членом издательского совета газеты «Минская речь», впоследствии переименованной в «Минское слово».

Идейным вдохновителем этого издания, выходившего под лозунгом Царь, Дума и Народ. Единство России для Русских. Свобода, Порядок, Труд и Собственность, был Д.В.Скрынченко, определявший себя как «правого националиста».

И снова требуется пояснение. В наши дни в Беларуси слово «националист» ассоциируется с теми, кто отдает приоритет развитию белорусской нации, белорусского языка,

белорусской культуры. Сто лет назад все было наоборот: националистами считались сторонники мощной Российской Империи, действовавшие по принципу «Россия для русских» (об этом, кстати, много пишет в своих воспоминаниях Эдвард Войнилович). Живущий в многонациональном Минске Скрынченко недолюбливал поляков и евреев, а белорусов рассматривал как составную часть русской нации, попавшую под временное влияние поляков и в силу этого обладающую некоторыми местными особенностями.

Иван Зданович был одним из тех, кто решительно поддержал кандидатуру Скрынченко на пост редактора газеты. Скрынченко писал о нем так: Зданович – природный белорус, духовного происхождения, женатый на польке, большой умница, остряк, отлично знавший польские язык и обычаи; он являлся незаменимым разгадчиком польских хитросплетений; читать его статьи, выходившие под псевдонимом, было одним удовольствием; о интересности личного общения с ним я уже и не говорю; как доктор он всегда пользовал мою семью.

Здесь Зданович сильно расходился во взглядах с большинством своих коллег. «Общество минских врачей» состояло из людей различных национальностей и вероисповеданий. Неважно, кто ты – белорус, поляк, русский, еврей, православный, католик, иудей – важно, какой ты врач. Впрочем, врачом Зданович был замечательным, и это, конечно, главное для нас.

«11-го августа в 2 часа дня при исполнении врачебных обязанностей в больнице скоропостижно скончался главный врач Минской губернской земской больницы Иван Устинович Зданович». Так начинался некролог, опубликованный в 1915 году в журнале «Минские врачебные известия». Причина смерти не выяснена – то ли инфаркт, то ли тиф, эпидемии которого в военное время происходили нередко. Удивительно, что неизвестно место его захоронения, дочь Здановича Тамара Ивановна прожила долгую жизнь и скончалась в 1974 году, казалось бы, вот он – источник необходимой информации. Позволю себе предположить, что внук строителя церкви Марии Магдалины, известный в городе человек, живший неподалеку от Переспинского (Сторожевского) кладбища, был похоронен именно там, а могила его была уничтожена наряду со многими другими при сносе кладбища в сороковые-семидесятые годы.

В некрологе перечисляются многочисленные должности и награды Здановича, а в последних строках говорится следующее: Но больше всего внимания он уделял Училищу слепых, где его работа была действительно рациональна и плодотворна.

Этим Иван Зданович и остался в памяти истории медицины. Спасибо ему.

- Иван Устинович Зданович [Электронный ресурс]. –
Режим доступа: <https://www.peoplelife.ru/110131>

- Исайчук, Д. Врач от бога [Электронный ресурс] /
Дмитрий Исайчук. – Режим доступа:
<http://mk.by/2009/12/07/3400/>

- Зеленков, В. Жизнь замечательных минчан: доктор
Иван Зданович. 12 июня 2014 в 21:07 [Электронный ресурс] /
Вадим Зеленков. – Режим доступа:
<https://news.tut.by/society/402949.html>

- Училище для незрячих в Минске [Электронный ресурс].
– Режим доступа: <https://www.facebook.com/instmotsart/posts/>.