

**НОВЫЕ КНИГИ,
ВЫПОЛНЕННЫЕ РЕЛЬЕФНО-ТОЧЕЧНЫМ ШРИФТОМ**

4 квартал 2021 года

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Аверченко, А. Аркадий. Шутка Мецената [Шрифт Брайля] : юмористический роман / Аркадий Аверченко А ; ред. по Брайлю Шишкова З. - Москва : Логосвос, 2021. - 2 кн.

Юмористический роман Аркадия Аверченко, единственный в творческом наследии писателя. Книга, действие которой происходит в дореволюционном Петербурге в 1910-х годах, рассказывает о кружке молодых людей, группирующихся вокруг богача по прозвищу «Меценат», и их розыгрыша наивного приезжего юноши-поэта.

2. Нагибин, Юрий. Книга о старой Москве. Всполошный звон [Шрифт Брайля] / Ю. Нагибин; ред. по Брайлю О. В. Соколова. - Москва : Репро, 2021. - 4 кн.

В книге классика советской литературы Юрия Марковича Нагибина рассказывается об истории Москвы, ее архитектуре. Старинные здания наполняются историями жизни их прежних обитателей.

3. Некрасов, Виктор. В окопах Сталинграда [Шрифт Брайля]: повесть / В. Некрасов ; ред. по Брайлю Шушуева Е. - Москва : Репро, 2021. - 5 кн.

Повесть Виктора Некрасова о героической обороне Сталинграда в 1942-1943 годах. Впервые она была опубликована в 1946 году в журнале «Знамя». Удостоена Сталинской премии. Неоднократно переиздавалась большими тиражами, но после лишения автора советского гражданства была изъята из библиотек.

ПОЭЗИЯ:

1. Горбаневская, Н. Стихи из журнальных подборок [Шрифт Брайля] / Н. Горбаневская // Поэзия . - 2021. - № 3. -С. 21-32.

Стихи российской поэтессы XX века диссидентки Натальи Горбаневской.

2. Кирсанов, С. Стихи из книги "Циркач стиха" [Шрифт Брайля] / С. Кирсанов // Поэзия. - 2021. - № 3. -С. 1-20.

Стихотворения русского поэта XX века Семена Кирсанова

3. Лафонтен, Жан. Очки. Стихотворение [Шрифт Брайля] / де Ж. Лафонтен // Поэзия. - 2021. - № 3. -С. 81-98.

Стихотворение французского поэта 17 века.

ЖЕНСКИЙ РОМАН:

1. Вильмонт, Е. Две повести. Прощайте колибри! Хочу к воробьям!; Умер-шмумер [Шрифт Брайля] / Е. Вильмонт // Легкое чтение. - 2021. - № 3.

«Прощайте колибри! Хочу к воробьям!» - современный любовный роман. Героиня романа Евгения Истомина возвращается в Москву из Америки, что называется, с разбитым сердцем и к разбитому корыту.

Волей случая к ней на некоторое время попадает чужой черный кот, он начинает странным образом влиять на ее дальнейшую жизнь...

«Умер-шмумер» - современный любовный роман. Русский иммигрант Влад живет в Америке, у него все хорошо и вот однажды он приезжает в Бонн и встречает там женщину Нику, которую он когда-то бросил и объявил себя умершим.

2. Вольтская, Т. Стекланный павлин [Шрифт Брайля] : повесть / Т. Вольтская // Литературный альманах. - 2021. - № 4. - С. Кн. 3-4.

Татьяна Вольтская, поэт, эссеист, автор девяти сборников стихов. В 1990-е годы выступала как критик и публицист. В этом же номере с очень личной прозой «Стекланный павлин», написанной как послание матери.

3. Маклин, Дж. Цвет надежды [Шрифт Брайля] : роман / Дж. Маклин // Легкое чтение. - 2021. - № 4. - Кн. 1-3.

Роман мастера любовного романа Джулианны Маклин.

Дайана Мур - успешная женщина, чья карьера идет в гору. Дочь богатых родителей, она живет в роскоши, не зная печали, а красавец бойфренд со дня на день попросит ее руки. Но все переворачивается вверх дном, когда Дайана узнает о загадочной женщине, с которой они похожи как две капли воды. Дайана во что бы то ни стало хочет раскрыть правду о странной незнакомке и о своем прошлом. В погоне за ответами на многочисленные вопросы девушка оказывается на пути, полном секретов и тайн, но, несмотря ни на что, она надеется на счастливый финал.

4. Мурлева, Ж. -К. Старые друзья [Шрифт Брайля] : роман / Ж.-К. Мурлева // Литературный альманах. - 2021. - № 4. - Кн. 1-3.

Пять старых друзей не виделись сорок лет. И вот, наконец, решаются сделать это. Снимают дом с большой гостиной, где собираются попивать вино и разговаривать. Сильвестр – писатель, Лурс работает кинезитерапевтом, Люс снимает документальное кино. Жан по-прежнему самый главный, а в Мару некогда был очень влюблен Сильвестр. Дом заказан, ключи на руках. И боже мой, как же страшно... Каждый думает, как он будет выглядеть в глазах некогда самых близких людей.

Эта книга может понравится тем, кто любит читать истории из жизни людей.

5. Мухопадный, Ш. Тётушка, которая не умирает [Шрифт Брайля] : роман / Ш. Мухопадный // Легкое чтение. - 2021. - № 4. - Кн. 3-4.

Роман индийского писателя Ширшенду Мухопадхая.

Небольшая книга, написанная в жанра семейной саги, повествует о женщинах одной семьи, относящихся к разным поколениям, но связанных кровными узами, а также некоторыми общими тайнами и секретами, которые порой крепче любых связей. Пишима, Сомлата и Бошон - три женщины одной семьи, три поколения и три взгляда на происходящее, порой разительно отличающихся друг от друга. Началом истории служит замужество одной из них и её вхождение в новую семью, где она и знакомится с той самой тётушкой, которая не умирает.

На небольшом объёме автор затрагивает темы взросления, отношения между полами, материнства и старости. В ткань истории отлично вплетены национальные традиции, верования, современное устройство мира и столкновение различных взглядов на происходящее. Сюжет книги приправлен некоторой долей мистики, но она отлично дополняет происходящее, внося в него скорее нотку веселого, чем устрашающего. Вообще книгу отличает юмор, жизненная мудрость и какая-то доброта с её страниц, несмотря на определённые перипетии происходящего.

ФАНТАСТИКА, ПРИКЛЮЧЕНИЯ, ДЕТЕКТИВЫ:

1. Блох, Р. Глаза мумии [Шрифт Брайля] / Р. Блох // Фантазии и предвидения. - 2021. - № 3. -Кн. 1 - С. 92-134.

Фантастический рассказ американского писателя Роберта Блоха о тайнах Древнего Египта с элементами ужаса и мистики

2. Брэдбери, Р. Тот, кто ждет [Шрифт Брайля] / Р. Брэдбери // Фантазии и предвидения. - 2021. - № 3. -Кн. 1. - С. 1-13.

Рассказ американского фантаста Рэя Брэдбери о планете Марс, и о землянах прилетевших на эту планету, которая их отторгает, не желая открыть им свои тайны бытия.

3. Воронова, М. Второй ошибки не будет [Шрифт Брайля] : роман / М. Воронова // Острый сюжет. - 2021. - № 4. - Кн. 1-4.

Прокурора города Федора Макарова обвиняют в гибели человека. Похоже, что дело сфабриковано, оно разваливается на глазах... Но сам подсудимый готов как можно скорее сесть в тюрьму. И, как назло,

после аварии Макаров совсем не помнит того, что случилось с ним на дороге... Судья Ирина в растерянности: как вершить правосудие, если свидетели вдруг меняют показания? Действительно ли виновен обвиняемый, или его просто хотят посадить?

4. Гамильтон, Э. Остров Спящего [Шрифт Брайля] / Э. Гамильтон // Фантазии и предвидения . - 2021. - № 3. -Кн. 3. - С. 1-45.

Рассказ американского писателя Эдмонда Гамильтона «Остров спящего» (из цикла «Тайны Блэквуда»), написанный в 1938 году, по жанру относится к фантастическим приключениям. Главная тема истории: невероятные приключения моряка на необитаемом острове.

5. Джейкобс, К. У. Обезьянья лапка [Шрифт Брайля] / К. У. Джейкобс // Фантазии и предвидения. - 2021. - № 3. -Кн. 1.

Рассказ американского писателя Уильяма Уаймарка Джекобса в жанре сверхъестественного хоррора. В истории владельцу обезьяньей лапки даются три желания, но за их исполнение и вмешательство в судьбу приходится платить огромную цену.

6. Желязны, Р. Крестник [Шрифт Брайля] / Р. Желязны // Фантазии и предвидения. - 2021. - № 3. -Кн. 3.

Мистический рассказ Роджера Желязны. На дни рождения крестник Моррис Литем всегда дарит Дэвиду необычные подарки: волшебный набор с мотком альпинистской веревки, пятиминутный деформатор времени, говорящий велосипед... но все это ничто по сравнению с чрезвычайно редким цветком блиффеджем, способным

сохранять людям жизнь и здоровье. Но все далеко не так просто, ведь рядом с жизнью всегда таится смерть и здесь у крестника есть свои интересы, отказываться от которых он не намерен.

7. Лавкрафт, Г. Ф. Наследство Пободи [Шрифт Брайля] / Г. Ф. Лавкрафт // Фантазии и предвидения. - 2021. - № 3. -Кн. 2. - С. 1-85.

Фантастический рассказ американского писателя Говарда Филлипса Лавкрафта. Реставрируя полученную в наследство старинную усадьбу, мистер Пибоди невольно пробуждает к жизни своего пра-прадеда, черного колдуна, слугу демона Балора. Что же является истинным наследством Пибоди?

8. МакКаммон, Р. Он постучится в вашу дверь [Шрифт Брайля] / Р. МакКаммон // Фантазии и предвидения . - 2021. - № 3. - Кн. 4. - С. 1-52.

Психологический рассказ с элементами ужасов Роберта МакКаммона. Ничего не предвещало беды накануне праздника Всех святых, Дэн Берджесс подписал кровавый Договор, получив «везение», и вместо этого, он должен ежегодно отдавать отступные. Всё хорошо, но в этом году в список попала его дочь

9. Рассел, Э. Ф. Мы с моей тенью [Шрифт Брайля] / Э. Ф. Рассел // Фантазии и предвидения. - № 3. -Кн. 4.

Юмористический фантастический рассказ с элементом мистики Эрика Фрэнка Рассела. Мясистая Марта распекала Тримбла медленно и ядовито, стараясь исполнить свой долг жены и сделать из тряпки мужчину, но ничего не добилась. Он всё такой же: ползучий, плюгавый,

бесхребетный, трусливый заяц и слизняк, этот низенький робкий человечек с брюшком. Но однажды Тримбл увидел невысокого старичка с белоснежными волосами и морщинистым лицом. Старик посмотрел на него ласково, и сказал, что он сможет помочь Тримблу.

10. Стокер, Б. Возвращение Абея Бегонны [Шрифт Брайля] / Б. Стокер // Фантазии и предвидения. - 2021. - № 3. -Кн. 4. - С. 52-111.

Мистический рассказ Брема Стокера. Сердца двух молодых джентльменов принадлежали одной девушке, которая никак не могла определиться с выбором возлюбленного. Помог жребий, который, в свою очередь, сделал друзей кровными врагами, после чего трагедии уже было не избежать.

11. Тенн, У. Обитатели [Шрифт Брайля] / У. Тенн // Фантазии и предвидения. - 2021. - № 3. - Кн. 3. - С. 46-87.

Мистический рассказ Уильяма Тенна. Два «близнеца», Тоху и Боху, захотели арендовать тринадцатый этаж в небоскрёбе Мак-Гоуэна. Но в этом небоскрёбе нет тринадцатого этажа, там за 12-м сразу идёт 14-й. И тем не менее Тоху и Боху этот этаж сняли. Но как можно арендовать то, чего нет?

12. Четвинд-Хейс, Р. Лабиринт [Шрифт Брайля] / Р. Четвинд-Хейс // Фантазии и предвидения. - 2021. - № 3. -Кн. 1. - С. 14-91.

Фантастический рассказ Рональда Четвинд-Хейса известного среди читателей как британский «князь ужасов».

ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Белякова, Н. Сказки [Шрифт Брайля] / Надежда Белякова; ред. по Брайлю Лункина Л. - Москва : Логосвос, 2021. - 2 кн.

Сказки современной детской писательницы. Главное, что отличает сказки, созданные Надеждой Беляковой – ее необыкновенная фантазия и доброта. Герои ее сказок милы и обаятельны, тактичны и очень позитивны... Словом, тому, кто открыл эту книгу, повезло: он встретился с настоящим искусством!

2. Бианки, В. Лесные домишки [Шрифт Брайля] : сказки и рассказы / Виталий Бианки ; ред. по Брайлю А. В. Синтёнова. - Москва : Репро, 2021. - 2 кн.

Добрые сказки о бережном отношении к животным и природе! В книгу вошли рассказы и сказки знаменитого писателя-анималиста Виталия Бианки, такие как «Лесные домишки», «Кто чем поёт?», «Чей нос лучше?» и другие. Эти увлекательные истории о повадках животных, птиц и насекомых распахнут перед маленьким читателем целый мир – мир живой природы. Рассказы и сказки В. Бианки раскроют тайны окружающего мира и научат бережно относиться ко всему живому.

3. Дуров, В.Л. Мои звери [Шрифт Брайля] : рассказы / Владимир Леонидович Дуров ; ред. по Брайлю Е. В. Шушуева. - Москва : Репро, 2021. - 1 кн.

Владимир Леонидович Дуров — известный артист цирка, дрессировщик, создатель знаменитого «Уголка дедушки Дурова». Книга «Мои звери» — увлекательные рассказы Владимира Дурова о

своих воспитанниках, которых он дрессировал в разное время: слоне Бэби, обезьянке Мимусе, хрюшке Чушке и других животных. В каждой истории дрессировщик с любовью рассказывает о своих питомцах, об их обучении и выступлениях в цирке.

4. Забила, Н. Катруся уже большая [Шрифт Брайля] : повести / Наталия Забила ; пер. Л. Воронкова ; ред. по Брайлю Е. В. Шушуева. - Москва : Репро, 2021. - 3 кн.

Автор сборника советская детская писательница. Содержание: «Катруся уже большая», «Катрусина белочка», «Поездка в волшебный лес».

Это истории про веселую и бойкую девочку по имени Катруся. Как все дети, она непоседлива, любопытна и находчива. Ей очень хочется быть хорошей, никогда не совершать неправильных поступков и не огорчать родителей. На страницах этой книги вы познакомитесь с ней ближе и узнаете о том, как Катруся учится дружить, заботится о маленьком брате и мечтает пойти в школу

5. Крапивин, В. Мальчик со шпагой [Шрифт Брайля] : роман-трилогия / Владислав Крапивин ; ред. по Брайлю В. Савенков. - Москва : Логосвос, 2021. - 6 кн.

Роман-трилогия Владислава Крапивина о детском отряде «Эспада», написанный в 1972-1974 годах. Роман входит в более крупную трилогию «Паруса Эспады», включающую также романы «Бронзовый мальчик» и «Рыжее знамя упрямства». Первоначально печатался в журнале «Пионер». В романе была наиболее полно воплощена крапивинская концепция мира и ребенка в нём. По мнению

некоторых исследователей, созданный Крапивинным образ мальчика со шпагой есть символ благородного человека, живущего по законам чести, ведь шпага является атрибутом дворянского сословия.

6. Платонов, А. Неизвестный цветок [Шрифт Брайля] : рассказы и сказки / Андрей Платонов ; ред. по Брайлю А. В. Синтёнова. - Москва : Репро, 2021. - 2 кн.

Андрей Платонов – известный русский советский писатель, поэт и публицист, драматург, киносценарист, журналист, военный корреспондент, инженер и изобретатель. Автор романов «Чевенгур», «Счастливая Москва», множества повестей и рассказов, среди которых «Сокровенный человек», «Епифанские шлюзы», «Котлован», «В прекрасном и яростном мире», «Джан». Андрей Платонов был признанным мастером психологического рассказа. И в тоже время им были созданы прекрасные произведения для детей.

В сборник вошли рассказы: Неизвестный цветок; Июльская гроза; Никита; Цветок на земле; Сухой хлеб; Еще мама; Уля; Корова; Любовь к родине, или Путешествие воробья

И сказки: Умная внучка; Финист - Ясный Сокол; Иван Бесталанный и Елена Премудрая; Безручка; Морока; Солдат и царица; Волшебное кольцо.

7. Рыбаков, А. Н. Бронзовая птица [Шрифт Брайля] : повесть / А. Н. Рыбаков ; вст. слово Е. Стариковой ; ред. по Брайлю Шушуева Е. - Москва : Репро, 2021. - 4 кн.

Вторая часть популярной трилогии советского писателя Анатолия Рыбакова («Кортик», «Бронзовая птица», «Выстрел»). Известная

приключенческая повесть о том, как ребята в пионерском лагере, устроенном в старой помещичьей усадьбе, раскрывают тайну бронзовой птицы, охранявшей секреты графского наследства.

8. Рыбаков, А. Н. Кортик [Шрифт Брайля] : повесть / А. Н. Рыбаков ; ред. по Брайлю М. Исакова. - Москва : Репро, 2021. - 3 кн.

Повесть Анатолия Рыбакова «Кортик» (1948 г.) стала началом знаменитой трилогии. Это продолжение – повести «Бронзовая птица» и «Выстрел». Лихо закрученный сюжет и интрига «Кортика» до последней страницы делают эту приключенческую повесть любимой среди подростков. Главный герой повести Миша Поляков находит во дворе спрятанный от посторонних глаз офицерский кортик, в котором он обнаруживает зашифрованное послание. И теперь вся жизнь Миши и его друзей превращается в увлекательное, но очень опасное приключение.

ВПОМОЩЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМУ ПРОЦЕССУ:

1. Аксёнова, А. Букварь. 1 класс [Шрифт Брайля] : учебник для общеобразовательных организаций\ реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2-х ч. / А. Аксёнова, С. Комарова, М. Шишкова ; ред. по Брайлю Н. Павлова. - Москва : Репро, 2021.

2. Биболетова, М. З. Английский язык. Enjoy English/ Английский с удовольствием [Шрифт Брайля] : рабочая тетрадь к учебнику для 4 класса общеобразовательных организаций / М. З. Биболетова, О. А.

Денисенко ; ред. по Брайлю Е. В. Шушуева ; ред. Н. И. Володина. - Москва : Репро, 2021. - 2 кн.

3. Рудзитис, Г. Е. Химия. 10 класс [Шрифт Брайля] : учебник для общеобразовательных организаций базовый уровень / Г. Е. Рудзитис, Ф. Г. Фельдман ; ред. по Брайлю Исаков А. - Москва : Репро, 2021. - 5 кн.

4. Чаругин, В. М. Астрономия. 10-11 классы [Шрифт Брайля] : учебник для общеобразовательных организаций. Базовый уровень / В. М. Чаругин ; ред. по Брайлю А. И. Новикова. - Москва : Репро, 2021. - 4 кн.

РАЗНОЕ:

1. Доннер, Ф. Истинное приключение в магической глуши южноамериканских джунглей [Шрифт Брайля] / Флоринда. Шабоно Доннер ; пер. И. С. Алексеевой ; ред. Е. О. Маленкова ; ред. по Брайлю М. Иванова. - Санкт-Петербург : Чтение, 2021. - 4 кн.

Автор книги провела год среди людей, жизнь которых не изменилась с каменного века, в мире, где мужчины и женщины все еще выполняют странные ритуалы, где «шапори» излечивают недуги, призывая духов-хекур, где верят в освобождение души от тела после смерти, когда душа поднимается в Дом Грома — незабываемый мир изысканной красоты и магии. На основе своих впечатлений Флорина Доннер и написала свою книгу.

Составитель: Рогозина О.М.