

**ГБУК РО «РОСТОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ
БИБЛИОТЕКА ДЛЯ СЛЕПЫХ»**

ЛЮБИТЕЛЯМ ДЕТЕКТИВОВ: рекомендательный список

новые книги 4 квартал 2018 г.

1. Абдулаев, Ч. Выбери себе смерть [Текст] / Чингиз Абдулаев. – М.: Эксмо, 2018. – 254 с.

Чингиз Абдуллаев является единственным азербайджанским писателем, создающим свои произведения на русском языке в жанре психологического и политического детектива.

...Исчез сын крупного бизнесмена. Исчез бесследно, словно и не было его на свете. Исчез, хотя и отправился всего-то к компаньону отца. В сопровождении трех многоопытных телохранителей. И ничто в этой истории не предвещало преступления, которое... то ли произошло, то ли нет! Кто сможет отыскать исчезнувшего человека? Кто сможет задать нужные вопросы и отыскать нужные ответы в трех разных странах? Только специальный агент Юрий Дронго.

2. Абдулаев, Ч. Обозначенное присутствие [Текст] / Чингиз Абдулаев. – М.: Эксмо, 2018. – 318 с.

На крупного российского олигарха Мастана Гасанова совершено покушение. Его пытались убить весьма изощренным способом: преступник обработал постельное белье жертвы сильнодействующим ядом. Достаточно было лечь в постель - и летальный исход был бы неминуем. Очень скоро под колесами автомобиля погибает прачка олигарха. Затем с признаками тяжелого отравления в больницу попадает горничная...

Напуганный тем, как стремительно плетет свою паутину смерть, Гасанов обращается за помощью к известному эксперту-аналитику Дронго. Едва начав расследование, Дронго приходит к выводу: преступник из ближайшего окружения Мастана. Он начинает методично допрашивать младшего брата, жену, сына, дочь, водителя богача и не сразу замечает, что смерть уже дышит ему в затылок...

3. Агалаков, Д. Жертвенный камень Ахилла [Текст] / Дмитрий Агалаков. – М.: Эксмо, 2018. – 346 с. – (Мифологический детектив.)

Много сотен лет люди обходили эти места стороной. Кошмарная пещера под горой, где затаился мрачный идол... Ему приносились человеческие жертвы. Угрюмый остров на расположенном неподалеку озере, зимой и летом окутанный туманом... Кто попадает в него, тот пропадает без следа. По

легенде, населяют остров ведьмаки и ведьмы, они воруют людей, делают своими рабами, а девушек скармливают гигантскому сому, испокон веку живущему в озере... И в эти края приехала на практику группа студентов МГУ. Ни ведьмы, ни идола этой братии не страшны - до тех пор, пока не была жестоко убита Жанна, самая красивая из них... И тогда отличница Юля взялась за дело...

4. Александрова, Н. Венец скифского царя [Текст] / Наталья Александрова. – М.: Эксмо, 2018.- 316 с.

Современная молодая жительница Санкт-Петербурга и жизнь древних скифов - что может их объединять? А царский венец из чистого золота какое имеет к ней отношение? Когда-то им владел влиятельный и могущественный повелитель, а сейчас это украшение считается навсегда утерянным. И вот именно Дроздова Лена смогла приблизиться к разгадке тайны уникального предмета. С того момента с девушкой стали происходить ужасные и необъяснимые события.

5. Александрова, Н. Восемь обезьян [Текст] / Наталья Александровна. – М.: АСТ, 2018. – 319 с.

Много веков загадка острова Атлантида будоражит умы ученых, исследователей и обычных людей во всем мире. Достигнув расцвета, высокоразвитая цивилизация бесследно исчезла в один день. Но существовала ли она на самом деле? Или это красивая легенда?

Детектив-любитель Надежда Лебедева до поры до времени была далека от этих споров, но все изменилось, когда она оказалась вовлечена в расследование странных и, на первый взгляд, нелепых краж. В городе началась охота - и не за золотом и бриллиантами, а за дешевыми керамическими статуэтками. Кому они могли понадобиться и зачем? Это и предстояло выяснить госпоже Лебедевой, а заодно, возможно, ответить на вопрос: затерянный мир Атлантиды - это миф или реальность?

6. Александрова, Н. Перстень Ивана Грозного [Текст] / Наталья Александрова. – М.: Эксмо, 2018. – 315 с.

Иван Грозный в детстве обнаружил перстень из тусклого темного металла с изображением лица страшного узкоглазого старика. Надев находку на палец, царь предопределил свою судьбу - перстень оказался с секретом... Лика нашла на улице старинный перстень с печаткой. И вскоре познакомилась с чудесным молодым человеком, который разительно отличался от ее нынешнего окружения: нелюбимого мужа, его нахального младшего брата и властной свекрови. Но сказка превратилась в кошмар, и только древнее украшение может спасти Лику от падения в бездну...

7. Александрова, Н. Последняя драма Шекспира [Текст] / Наталья Александрова. – М.: Эксмо, 2018. – 315 с.

Молодому Шекспиру сделала невероятный подарок старая ведьма, живущая в их небольшом городишке. Волшебная колода карт таро не только раскрывала будущее, но и помогала осуществить самые несбыточные желания...Лиза всегда считала, что в их театре ничего случиться не может, он - самое безопасное на свете место. Но во время спектакля по пьесе Шекспира «Отелло» произошло несчастье. После финальной сцены актриса, игравшая роль Дездемоны, мертва по-настоящему, причем актриса эта - вовсе не Анна Коготкова, которая должна исполнять эту роль, а какая-то никому не известная девица. Коготкова же бесследно исчезла...

8. Александрова, Н. Тайна Голубиной книги [Текст] / Наталья Александрова. – М.: АСТ, 2018. – 318 с.

Три тысячи лет назад в Иерусалиме спустились с небес три птицы говорящие, три птицы с лицами человеческими и принесли книгу несказанную, небывалую, на сорок замков запертую, на сорок печатей запечатанную... И было в той книге написано все, что случилось на земле от самого начала времен, и все, что будет до их скончания. Кто владеет той книгой, тот знает все тайны, кто прочтет ту книгу, тот получит власть небывалую... Православные священники спрятали редкую реликвию в тайном месте, чтобы она не попала в руки слуг Антихриста. Но спустя пять веков книга вновь оказалась в опасности. Удастся ли противостоять силам зла?

9. Александрова, Н. Театр Молоха [Театр] / Наталья Александрова. – М.: АСТ, 2018. – 318 с.

Три тысячи лет назад в Северной Африке процветал богатый и могущественный город Карфаген, жители которого поклонялись двум великим богам – темному Молоху и светлому Мелькарту. И только равновесие между ними обеспечивало порядок в мире. Символом этого равновесия была священная двулика маска, скрытая от посторонних глаз. Жрецы Молоха пытались завладеть ею, чтобы обеспечить своему богу перевес в многовековой борьбе света и тьмы, однако хранители маски веками берегли ее как зеницу ока. Но однажды древняя святыня покинула тайное святилище, разделившись на две части. С тех пор половинки маски странствуют по свету, попадая в руки разных людей, и никак не могут соединиться.

В наше время обладательницами артефакта случайно становятся незнакомые друг с другом театральная актриса и менеджер торговой фирмы, и за ними начинается охота...

Ранее книга издавалась под названием «Маска Нерона»

10. Алюшина, Т. Сердце просит счастья [Текст] / Татьяна Алюшина. – М.: Эксмо, 2018. – 315. – 315 с.

Однажды после спектакля актриса кукольного театра Мира находит маленького мальчика Петю, и с тех пор её жизнь меняется. Мира и малыш привязываются друг к другу,

но отец Пети неприятно удивлен такой странной дружбой и старается положить ей конец. Он, холодный и властный мужчина, совершенно не собирается делить любовь сына с кем-то ещё. К тому же Мира совершенно не в его вкусе. А между тем жизнь приготовила обоим сюрприз...

11. Андреева, Н. Пик интуиции [Текст] / Наталья Андреева. – М.: АСТ, 2018. – 318 с.

Тяжелые будни, ежедневные стрессы, отсутствие свободного времени, чтобы восстановить силы. Каждый современный человек искренне желает оказаться во время отпуска в теплой и живописной стране. Если рядом окажется приятная компания, изысканная местная кухня, возможность исследовать новое и незнакомое место, можно сказать, что отдых удался в полной мере. Будет повод похвастаться перед знакомыми, близкими родственниками, коллегами, которые станут искренне восхищаться, но на самом деле позавидуют...

Сыщик Алексей Леонидов всегда любил сложные и запутанные дела. Порой настолько, что находил их даже там, где ничего криминального не было. Но в этот раз все по-другому. Коллега его жены Варя Коняева вместе с мужем и лучшей подругой отправилась в долгожданное путешествие на Мальдивы. И, казалось бы, можно только порадоваться – осуществлена еще одна мечта. Но не все так гладко на райских островах.

Рассматривая присылаемые с отдыха фото, Леонидов замечает, что в них то и дело появляются некие скрытые смыслы, загадки, недосказанность. Очень вероятно, что Варя оказалась в серьезной беде. Так начинается одно из самых сложных и запутанных расследований в жизни сыщика.

12. Арсеньева, Е. Загадка воскресшей царевны [Текст] / Елена Арсеньева.- М.: Эксмо, 2018.- 315 с.

В конце зимы 1920 года в берлинский канал Ландвер бросилась молодая девушка. Ее удалось спасти, но несостоявшаяся утопленница наотрез отказалась назвать полицейским свое имя. Правда, вскоре эта информация все же стала достоянием общественности. Сама девушка получила широкую известность среди русских эмигрантов, проживающих в Германии.

Но лишь несколько людей знают, что в действительности случилось возле злополучного канала и кто же такая эта таинственная фройляйн... Неужели она – спасшаяся великая княжна Анастасия Николаевна Романова, бежавшая за границу то ли из Екатеринбурга, то ли из Перми? Или это кованая самозванка, которая решила принять участие в одной из самых хитроумных интриг двадцатого века?

Эта книга – попытки исследовать их судьбы, рассказать о том известном и неизвестном, что так волнует воображение

людей, преисполненных сочувствия к юной великой княжне и горячей веры в воскресение «мертвой царевны».

13. Арсеньева, Е. Наследство колдуна [Текст] /Елена Арсеньева. – М.: Эксмо, 2018. – 446 с.

Дети погибших при странных обстоятельствах советских колдунов Егоровых выжили. Судьба разбросала их по разным городам страны. Этим обладающих сверхъестественными способностями мальчика и девочку ищет тот, кто предал их родителей. А также шпионы Аненербе, ведь идет война с фашистской Германией. Помимо того, что их способности каждая сторона планирует использовать по-своему, есть и пропавший дневник отца Егоровых, о котором его потомки не могут не знать. Завладеть этим артефактом - значит получить доступ к величайшей тайне.

Ранее книга выходила под названием «Последний приют призрака» и псевдонимом Е. Хабарова.

14. Арсеньева, Е. Проклятие безумной царевны [Текст] / Елена Арсеньева. – М.: Эксмо, 2018.- 349 с.

Несколько десятков лет в Казанской психиатрической больнице содержалась женщина, уверявшая, что она – чудом спасшаяся великая княжна Анастасия Романова. У нее имелись немалые основания верить в это! Хотя она и не подозревала, что стала всего лишь пешкой в игре тех, кто осуществлял охрану императора Николая II и его семьи. Но

«пешка» была живым человеком, со своими страстями, любовью и ненавистью, которые в конце концов и привели ее на путь страданий, почти таких же, которые довелось испытать подлинной Анастасии Романовой...

Произведение было опубликовано в 2018 году издательством Эксмо. Книга входит в серию «Анастасия. Исторический детектив о Великой княжне».

15. Арсеньева, Е. Тайна мертвой царевны [Текст] / Елена Арсеньева.- М.: Эксмо, 2018. – 315 с.

Великого Императора заставляют отречься от престола. Его семью хотят разгромить. Простой люд просто лютует. Их грозятся уничтожить и раздавить. В них летят проклятия и угрозы. Еще вчера счастливая и благополучная жизнь семьи, сегодня превратилась в нечто ужасное.

Она, еще совсем девчонка, не верила своим глазам. Ее отец, император Самодержца Всероссийского был не похож сам на себя. В попытке избежать смерти и позора, семья была вынуждена бежать в Екатеринбург. Но и там их не ждал мир и покой. Но стоит ли опускать руки на утеху публике? Ведь она Великая Княжна и останется ею до конца!

Книга «Тайна мертвой царевны» входит в серию «Анастасия. Исторический детектив о Великой княжне».

16. Бачинская, И. Без прощального письма [Текст] / Инна Бачинская. – М.: Эксмо, 2018. – 313 с.

Когда-то мама Илоны сбежала из дома с цыганом. Чтобы утешить девочку, бабушка рассказывала сказку о феях, живущих на чердаке их старого дома и защищающих ее от всех напастей. Но бабушка умерла, Илона выросла и знает, что фей не существует, а значит, некому спасти ее от невзгод. А неприятностей в ее жизни предостаточно: ужасной грозовой ночью таинственно исчез жених Владик, в тот же день кто-то выкрал архивные материалы из музея, где она работает, из дома была похищена фамильная реликвия - акварельный автопортрет прабабушки Елизаветы. И в довершение всех бед Илона обнаружила в собственной гостиной труп неизвестного мужчины...

17. Бачинская, И. Браслет с Буддой [Текст] / Инна Бачинская. – М.: Эксмо, 2018.- 313 с.

Капитан Николай Астахов был в ярости - неужели в их городе появился серийный убийца? Ночью в затон возле порта на полном ходу сорвалась очень дорогая машина, на пассажирском сиденье которой обнаружили тело молодой женщины. Ее запястье украшал браслет из поделочных камней с брелоком в виде фигурки Будды. Такие же браслеты были найдены на руках еще двух недавно убитых женщин. На первый взгляд жертв больше ничего не связывало...

18. Брешко-Брешковский, Н. В сетях предательства [Текст] / Николай Брешко-Брешковский. – М.: АСТ, 2018. – 445 с.

Брешко-Брешковского за его лихой стиль называли «русским Дюма» «В сетях предательства» - одно из самых блистательных произведений в жанре остросюжетного детективного романа.

Шпионаж, похищения, светские интриги в изобилии присутствуют на его страницах. Операциям русской разведки противостоят разведывательные службы других стран. Тайные пружины и механизмы запускаются деятелями, стоящими за кулисами большой политики. Итог – события в Сараево в 1914 году и мировая война.

Произведение относится к жанру Русская классика. Оно было опубликовано в 1916 году издательством Public Domain. Книга входит в серию «Слово сыщика».

18. Володарская, О. Наш грешный мир [Текст] / Ольга Володарская. – М.: Эксмо, 2018. – 314 с.

Благополучная жена адвоката и мать очаровательных близнецов Анна Моисеева. Светская львица, прожигательница жизни и убежденная холостячка Ева Шаховская. Ученая дама, серая мышка Мария Корчагина. Наследница огромного состояния, невезучая в любви Катерина Бердник...

Эти женщины были очень разными и вряд ли встретились бы. Но они узнали друг о друге, когда оказалось, что все они имеют отношение к утерянной сто пятьдесят лет назад венчальной диадеме дома Романовых. Стоила она баснословно дорого, разыскивалась многими, а того, кто больше остальных жаждал ее заполучить, убили! Но поиски продолжились...

19. Горская, Е. Врагов не выбирают [Текст] / Евгения Горская. – М.: Эксмо, 2018. – 315 с.

Главная героиня книги Екатерина – обычная девушка, проживающая в большом городе. Можно подумать, что ее жизнь в полной мере удалась. Успешно построенная карьера в престижной организации, жених, который без ума от своей избранницы и...роман с директором. Катя Базутина никак не могла разобраться в своих чувствах. Так бы и тянулась эта неопределенность, если бы не случилось ЧП – в Катю с Вадимом стреляли прямо в центре Москвы, лишь по счастливой случайности никто не пострадал. После этого объявился Никита, бывший друг Вадима, которого Катин шеф когда-то предал. Вадим подозревал Никиту в организации покушения, но Катя сомневалась в его виновности. А потом за ней начали следить, и кто-то проник в ее квартиру...

20. Горская, Е. Груз семейных ценностей [Текст] / Евгения Горская. – М.: Эксмо, 2018. – 317 с.

Алина считает, что ее жизнь сложилась очень удачно: прекрасный муж, чудесный сын, достаток в доме. И самое главное: она знает, что Слава ее никогда не бросит, ведь их связывает гораздо больше, чем любовь и узы брака, - Алина хранит его тайну. Но убийство Ирины Леонидовны, соседки по дачному поселку, способно разрушить идиллию семейной жизни, ведь оно означает, что тайну Славы знает кто-то еще...

21. Грин, И. Бог счастливого случая [Текст] / Ирина Грин. – М.: Эксмо, 2018. – 314 с.

Ася в ужасе - ее лучшая подруга Кристина пропала! Спустя некоторое время Ася получила от нее сообщение со странной просьбой - позаботиться о псе редкой породы кане корсо, которого Кристина подобрала в зимнем парке с огромной раной на боку. Но поиски хозяина собаки обернулись для Аси расследованием убийства...

Устав от суеты и непогоды, Кристина решила улететь на край света - в Австралию. В аэропорту Сиднея она познакомилась с испуганной молодой женщиной и ее маленькой дочкой. Лина, мать-одиночка из российской глубинки, недавно вышла замуж за пожилого австралийца, с которым познакомилась через брачное агентство, но их почему-то никто не встретил...

Повороты судьбы причудливы - никогда нельзя быть до конца уверенным, куда они заведут.

22. Грин, И. Эффект прозрачных стен [Текст] / Ирина Грин. – М.: Эксмо, 2018. – 346 с.

Бизнесмен Прохор Тарасов обратился в детективное агентство «Кайрос» и попросил найти свою настоящую дочь. Няня Неонила вдруг сообщила, что на самом деле ребенок Тарасовых - ее! Но Прохор присутствовал при родах, и девочка выросла точной копией его жены! Однако экспертиза подтвердила правоту няни...

Ася устроилась к Тарасовым вместо уволенной Неонилы, чтобы получать из первоисточника необходимую для расследования информацию. Помимо служебного, у нее был и личный интерес, в котором она даже себе не признавалась...

22. Гришэм, Д. Фирма [Текст] / Джон Гришем. – М.: АСТ, 2018. – 479 с.

Молодой, подающий надежды адвокат получает престижную должность в богатой и солидной ФИРМЕ – и очень скоро понимает, что за ее респектабельным фасадом скрывается нечто очень и очень странное, причем подозрительная гибель трех сотрудников фирмы – лишь верхушка айсберга неразгаданных, таинственных преступлений...

23. Данилова, А. Любовь насмерть [Текст] / Анна Данилова. – М.: Эксмо, 2018. – 315.

В тихом поселке, где живут писатели и художники, убиты доктор Макс Селиванов и никому незнакомая девушка. Главный подозреваемый в убийстве – сценарист и владелец местного бара Марк. Именно он якобы обнаружил трупы. И только он знает, что на самом деле их нашла Ольга, которая два года тайно жила у доктора, а в ночь убийства прибежала прятаться к Марку.

24. Данилова, А. Сколько живут донжуаны [Текст] / Анна Данилова. – М.: Эксмо, 2018.- 282 с.

Вадиму Соболеву не было равных в умении обольстить и влюбить в себя любую женщину, а затем жестоко ее бросить, предварительно выманив у нее огромные деньги. И убить его хотели все его любовницы без исключения, но воплотить это желание в жизнь смогла только одна из них. Убить и замести следы так, чтобы догадаться, что это она, было абсолютно невозможно. И не важно, что расплачиваться за ее преступление придется ни в чем не повинному пианисту Игорю Светлову и его талантливой ученице Тане Тумановой, ведь месть того стоит...

25. Князева, А. Девушка из тихого омута [Текст] / Анна Князева. – М.: Эксмо, 2018. – 317 с.

Зловещее темное озеро, неподалеку от которого проходили съемки, актрисе Лионелле Баландовской сразу не понравилось. Старинная легенда гласила, что много веков назад в нем утонула девушка-воин Варвара, а ведь именно ее роль играет Лионелла в новом фильме! Дурные предчувствия оправдались - работа была сорвана, и актеров разместили в пансионате на берегу озера. И той же ночью там произошло убийство пожилой артистки, а Лионелла оказалась главной подозреваемой. Не стоило ей выходить на позднюю прогулку в этих темных и мрачных местах...

26. Леонов, Н. Золотой скелет в шкафу [Текст] / Николай Леонов, Александр Макеев. – М.: Эксмо, 2018. – 382 с.

Полковник МУРа Лев Гуров расследует покушение на банкира Владимира Найденова, во время которого погиб его сын. Вскоре сыщик выясняет, что биография финансиста просто напичкана странными и необъяснимыми событиями. Смерть первой жены, последовавший за этим поспешный брак с дочерью тогдашнего секретаря обкома партии, подозрительные связи Найденова... Гуров упорно распутывает клубок загадок и приходит к выводу, что покушение готовилось вовсе не на банкира или его сына, а на человека, чью тайну Найденов хранит всю свою жизнь...

27. Леонов, Н. Вакансия маньяка занята [Текст] / Николай Леонов, Александр Макеев. – М.: Эксмо, 2018. – 382 с.

Полковникам МУРа Гурову и Крячко поручено деликатное дело. Живущий в глубинке племянник их непосредственного начальника обвиняется в серийном убийстве. Очевидно, что кто-то пытается скомпрометировать генерала. Сыщики выезжают на место, где выясняют, что ни в чем не повинного парня попросту огульно «назначили» маньяком. Но кто? Круг его знакомых - местные пьяницы и бездельники - на такое не способны. Правда, есть еще возлюбленная племянника Рита... Именно после знакомства с ней у столичных оперативников начинается череда серьезных проблем...

28. Литвинова, А. Мертвые не лгут [Текст] / [Текст]/ Анна Литвинова, Сергей Литвинов. – М.: Эксмо, 2018. – 314 с.

В наши времена беда зачастую приходит в виде звонка с номера самого любимого человека. Только в трубке звучит незнакомый голос: «Вы такой-то? С владелицей этого телефона произошел несчастный случай». Именно это услышал однажды профессор Остужев. Жена Линочка, в которой он души не чаял, стала жертвой уличного грабителя. С тех пор жизнь профессора словно переломилась. То есть, он продолжал как-то существовать и даже работать, но делал

все словно на автомате. И бесконечно совершенствовал свое изобретение - прибор для общения с умершими. Остужев был уверен, что это возможно, и каждый день слал сообщения своей любимой жене. И однажды... она ему ответила.

29. Литвинова, А. Почтовый голубь мертв [Текст] / Анна Литвинова, Сергей Литвинов. – М.: Эксмо, 2018. – 314 с.

Наконец-то Римме, бессменному секретарю частного детектива Паши Синичкина, выпал шанс проявить себя! Ведь Паша в отпуске, а Римме подвернулось собственное расследование. К ней обратилась молодая певица Вика Юнкер, у которой пропал жених Михаил - прямо из дома отдыха! Приехал в Подмоскowie на день раньше нее, оставил машину на стоянке, а вещи в номере - и исчез. Но не успела Римма начать работу, как Вика свой заказ отменила. Она неожиданно выиграла в лотерею десять миллионов, и теперь никакой Миша ей не нужен, она уезжает в Италию, осуществлять свою главную мечту - пробиваться на оперную сцену. Но Римма не намерена так легко отказываться от своего первого серьезного дела...

30. Литвинова, А. Свадьбы не будет [Текст] / Анна Литвинова, Сергей Литвинов. – М.: Эксмо, 2018. – 315 с.

Наконец-то Надя Митрофанова дождалась - любимый Дима сделал ей предложение! И сразу же новоиспеченных жениха и невесту пригласили в реалити-шоу «Свадьба навывлет». Для съемок выбрали глухую безлюдную деревню, где участников поселили в заброшенных домах без удобств и заставили участвовать в жестоких конкурсах. Но это было еще не главным испытанием! В режиме ток-шоу ведущая вызывала на сцену одного из конкурсантов и предъявляла залу неопровержимые доказательства его неприглядных поступков в прошлом. Все с напряженным любопытством наблюдали, удастся ли паре остаться после этого женихом и невестой. Но вскоре выяснилось, что цена этих разоблачений - не только разорванная помолвка, но и жизнь всех присутствующих...

31. Луганцева, Т. Пираты сибирской тайги [Текст] / Татьяна Луганцева. – М.: АСТ, 2018. – 316 с.

Ироничный детектив современной писательницы. Героиня книги аудитор Татьяна Викторовна Кравцова получила задание и вылетела в командировку в далёкий сибирский город Торуйск. И с первого момента, как она села в самолёт, жизнь начала преподносить ей сюрпризы, да ещё какие!

Спутник Татьяны учинил драку в самолёте, и она оказалась в полиции, откуда вышла в наряде «ночной бабочки», и на ночном шоссе попала в лапы местного

маньяка, убившего уже шесть девушек. Чудом вырвавшись на свободу, Татьяна угодила в стрип-клуб, а дальше с ней началась такая чехарда, что блюстители порядка за голову схватились...

32. Маринина, А. Горький квест [Текст]. В 3-х т. / Александра Маринина. – М.: Эксмо, 2017.

Трехтомный роман «Горький квест», пожалуй, самое необычное произведение Александры Марининой. Это не детектив и здесь никого из героев не убивают, но такой спойлер не боится давать даже сама романистка, потому что загадкам, которые придется решать персонажам новой книги, позавидовала бы и Каменская.

Впервые часть сюжета книги писательница воспроизвела в реальности. События детективного романа разворачиваются вокруг некоего эксцентричного опыта, участниками которого становятся тщательно отобранные организаторами молодые парни и девушки, рожденные после распада Советского Союза. Счастливицам предстоит участие в масштабном эксперименте с огромным финансовым бюджетом, который позволяет воссоздать атмосферу, культуру и быт 70-х годов XX века.

33. Мартова, Л. В Коктебеле никто не торопиться [Текст] / Людмила Мартова. – М.: Эксмо, 2017. – 313 с.

Полина впервые за много лет приехала на море. В ее планы не входили курортные романы, однако в первый же день стало понятно, что она не останется без внимания сразу двоих молодых людей. Костик водил Полину по местным барам, а Никита ездил с ней на экскурсии и захватываяще рассказывал местные легенды. Однако вскоре отдых был омрачен - на пляже прямо на глазах у отдыхающих умер незнакомец, и Полина невольно стала участницей расследования. Тем более что Никита - автор детективов, ему сам бог велел не остаться в стороне, а вдвоем они и горы свернут! Интерес Полины не остановило даже нападение неизвестного. А вскоре пропала ее сестренка Оля! Пришлось погрузиться в это дело с головой и сделать весьма неприятное открытие относительно одного из новых знакомых...

34. Мартова, Л. Встреча по-английски [Текст] / Людмила Мартова. – М. Эксмо, 2018. – 314 с.

Перемены в жизни Марии Листопад начались, когда она без памяти влюбилась в актера Джуда Лоу. Чувство было настолько сильным, что Маша взяла отпуск и засела за изучение английского. Ее усилия не пропали даром - вскоре она познакомилась с двумя симпатичными британцами, приехавшими в командировку. Тут-то и пригодилось знание языка, ведь оба джентльмена принялись ухаживать за одинокой девушкой. По странному стечению обстоятельств

они проявляли недюжинный интерес к ее квартире, и вскоре там был убит любимый отчим Маши, не вовремя заглянувший навестить ее...

35. Мартова, Л. Чужая путеводная звезда [Текст] / Людмила Мартова. – М.: Эксмо, 2018. – 315 с.

Чтобы поскорее забыть о неудачном романе, Марьяна отправилась в тур по Средиземноморью на шикарной суперсовременной яхте. На борту она узнала, что круиз будет особенный - путешественники должны представить себя сыщиками и расследовать предложенное организаторами дело. Однако все пошло не по плану: преступления стали происходить одно за другим, и придуманный детектив обернулся для туристов самым что ли на есть реальным! Но Марьяне повезло - в напарники ей достался капитан яхты, неотразимый красавец Олег Веденеев, одинокий морской волк...

36. Михайлова, Е. Изменить одиночеству [Текст]. – М.: Эксмо, 2018. – 314 с. – (Детектив-событие.)

Сборник детективных рассказов. Герои этих остросюжетных рассказов Евгении Михайловой любят и ненавидят, страдают и радуются, теряют и находят. На примере их судеб автор показывает, что любовь победит равнодушие, и человек, который не очерствел сердцем, всегда найдет свое счастье.

37. Михалкова, Е. След лисица на камнях [Текст] / Елена Михалкова. – М.: АСТ, 2018. – 383 с.

Елена Михалкова - российский писатель, мастер остросюжетной прозы. В новом детективе автора «След лисица на камнях» вы встретитесь с Макаром Илюшиным и Сергеем Бабкиным. У них необычная работа. Их клиент - убийца. Впрочем, было ли убийство? Или это чья-то чудовищная мистификация?

Поиск жертвы, которой не было, подобен игре в салочки с призраком. Поднимаются тени прошлого, открываются давно забытые тайны, причудливо сплетаются правда и ложь.

38. Нелидова, Ю. Тайна стеклянного склепа [Текст] / Юлия Нелидова. – М.: Эксмо, 2018.- 346 с.

«Тайна стеклянного склепа» - книга из серии «Иван Иноземцев». Исторический детектив.

1907 год. Бывшему адвокату Эмилю Гершину, вернувшемуся из длительного путешествия по Гималаям, предстоит разгадать загадку смерти доктора Иноземцева. Для этого ему придется столкнуться с жертвами экспериментов над искусственной жизнью, раскрыть тайну стеклянного склепа на острове Лонг-Айленд и даже принять участие в кругосветном ралли Нью-Йорк - Париж... И, конечно, в деле не обходится без коварной и

обольстительной авантюристки Ульяны-Элен Бюлов-Иноземцевой...

39. Островская, Е. Актеры затонувшего театра [Текст] / Екатерина Островская. – М. Эксмо, 2018. – 314 с.

Екатерине Островской в детективных романах удается одинаково живо и колоритно описывать и европейское Средиземноморье, и дождливый Питер, и узбекскую пустыню – а это признак большого мастерства писателя, не ограниченного условностями и опасением ошибиться. У Островской виртуозно получается придумывать невероятные, выдающиеся, фантастические истории, в которые точно можно поверить благодаря деталям, когда-то верно замеченным и мастерски вживленным в текст.

Но Екатерина Островская не просто выдумывает и записывает детективные истории. Этим же традициям следует и детективный роман «Актеры затонувшего театра». Возвращаясь из зарубежной командировки, Вера Бережная встретила на улице Стокгольма своего знакомого, бывшего министерского чиновника Бориса Софьина. Оставив должность, он решил заняться организацией круизов и предложил Вере вернуться в Санкт-Петербург на его фешенебельной яхте. Борис обещал незабываемую поездку, ведь на яхте сейчас гастролирует театральная труппа. И действительно, эту поездку Вера вряд ли забудет! В первый же день путешествия была убита чиновница, которая

курировала театр и сопровождала актеров. И причины желать ей смерти нашлись у каждого из служителей Мельпомены...

40. Островская, Е. Помолвка с чужой судьбой [Текст] / Екатерина Островская. – М.: Эксмо, 2018. – 314 с.

Молодого российского олигарха Николая Ракитина обвиняют в зверском убийстве делового партнера. Ракитин не в состоянии ответить на вопросы следствия. Мужчина без конца повторяет, что он подполковник Лукомский и сейчас 1916 год. Пока полицейские выясняют, что это: умелая симуляция или настоящее психическое заболевание, компаньоны Ракитина продолжают погибать. Жена Николая Вероника пытается распутать паутину лжи и интриг, в которую попал её муж.

41. Островская, Е. Прощание на Поцелуевом мосту [Текст] / Екатерина Островская. – М.: Эксмо, 2018. – 315 с.

Чарующий детективный роман Екатерины Островской. Роман с первых строк погружает нас в таинственную атмосферу города, где произошло преступление - убийство известного политика Дмитрия Захаровича Иноземцева, которое потрясло город и поставило множество вопросов. Кто опубликовал новость о его смерти в социальной сети буквально в момент преступления? Почему свидетелей по делу отпускают и позволяют им скрыться? Что за девушка провела с Иноземцевым вечер перед убийством? Владелица

детективного агентства Вера Бережная, которой Иноземцев назначил встречу незадолго до гибели, оказалась вовлечена в большую политическую игру. Она должна выяснить, кому была выгодна смерть Иноземцева и какое отношение это имеет к ней самой...

42. Очаковская, М. Роковой сон Спящей красавицы [Текст] / Марина Очаковская.- М.: Эксмо, 2018. – 345 с.

В театральном мире и поныне бытует легенда о перстне-талисмани Мариуса Петипа, приносящем успех всякому, кто его носит, но требующим дорогую расплату за триумф на сцене... Молодая талантливая балерина Варвара Ливнёва, недавно поступившая в труппу Большого театра, слышала когда-то эту легенду, знает о ней и Арина Савинова, искусствовед, сотрудница театрального музея. Первая по-детски наивно верит в могущество волшебного талисмана, для второй он - лишь объект научного исследования и поиска. Но как бы по-разному ни относились к нему героини книги, обе они не подозревают, чем обернется для них разгадка тайны перстня великого балетмейстера...

43. Платова, В. Ловушка для птиц [Текст] / Виктория Платова. – М.: Эксмо, 2018. – 381 с.

Виктория Платова – популярная русская писательница, из под пера которой выходят произведения детективного жанра. Она смогла найти свою нишу среди авторов,

радующих поклонников остросюжетными книгами, находчивыми героями и непредсказуемой развязкой.

Новый роман истинного мастера русского детектива называется «Ловушка для птиц». С первых страниц произведения читатель сможет окунуться в неповторимую атмосферу Санкт-Петербурга. Холодный город. Унылый скрип автобусных дверей. Сорок две остановки. Пассажиры входят и выходят. Ритмичный и бесконечный круговорот. И никому нет дела до девушки, которая сидит на заднем сиденье, прислонившись к окну. Она неподвижна. Она мертва. Позже криминальный эксперт скупко констатирует: девушку убил профессионал. Хладнокровно и точно он вонзил в ее тело нож, что вызвало мгновенную смерть. И никаких зацепок. Только вопросы. И порывистый ветер с Невы, гуляющий по сырým кварталам и нагоняющий смертельную тоску...

44. Покровская, О. Ласковый ветер Босфора [Текст] / Ольга Покровская. – М.: Эксмо, 2018. – 314 с.

Жизнь Катерины, талантливого режиссера, оказалась разрушена, когда ее муж сообщил, что ему необходимо исчезнуть. Попав в розыск, он подставил под удар и свою жену. В одно мгновение Катя потеряла всё: работу, связи и уважение коллег. Блистательное настоящее обернулось для женщины забвением и одиночеством. Погрузившись в пучину депрессии, Катя даже не надеялась вновь вернуться к

любимой работе и уж тем более наладить личную жизнь. Но однажды ей выпал удивительный шанс... Шанс, который снова обещал круто изменить ее судьбу.

45. Полякова, Т. В самое сердце [Текст] / Татьяна Полякова. – М.: Эксмо, 2018. – 315 с.

Татьяна Полякова - популярнейшая российская писательница, основоположник жанра авантюрного детектива в нашей стране. Вышло более 80 книг общим тиражом свыше 25,5 миллионов экземпляров, многие из которых стали бестселлерами. Истории Татьяны Поляковой экранизировались девять раз, это фильмы «Тонкая штучка» и «Чёрта с два» и сериалы «Как бы не так», «Строптивая мишень», «Тень стрекозы», «Алмазы на десерт», «Выйти замуж любой ценой», «Мавр сделал своё дело» и «Барышня и хулиган».

Четверка сыщиков объединяется для совместного выполнения сложной миссии. Встречаются молодые люди не просто так. В прошлой жизни у всех четверых осталось незавершенное дело – уничтожение Черного Колдуна. Пришло время покончить с абсолютным злом. В конце предыдущей книги погибает лидер четверки Джокер. Смогут ли сыщики работать без него?

46. Полякова, Т. Сыщик моей мечты [Текст] / Татьяна Полякова. – М.: Эксмо, 2018. – 315 с.

Татьяна Полякова не просто пишет качественные детективы, которые успели собрать целую армию поклонников. В своих написанных книгах писательница соединила трогательные и любовные сцены, криминал, расследование тяжких преступлений и добавление смешных ситуаций. Героиня «Сыщика моей мечты» Полина, от имени которой написан роман, - интеллигентная, самоироничная молодая женщина со скрытой склонностью к авантюризму. Полина работает в детективном агентстве, а еще она безнадежно влюблена в своего босса, красавца Владана Марича. Все вокруг об этом знают, включая самого Марича и его возлюбленную Марину, с которой Полина к тому же дружна. И хоть он видит в ней только товарища, она не теряет надежды, ведь по крайней мере на работе Полина для босса незаменима - ее преданность делу, цепкий взгляд и нетривиальная логика не раз помогали в расследованиях...

47. Романова, Г. Ангел мщения [Текст] / Галина Романова. – М.: Эксмо, 2018. – 314 с.

Несколько лет назад Инна нарушила закон, и, хотя никто из-за этого не пострадал, теперь ей приходится помогать старому приятелю, который слишком много о ней знает. А именно: согласиться передать его знакомому в зале суда термос с чаем и бутерброды. На первый взгляд в этой просьбе нет ничего криминального, и Инна свою миссию

выполняет. Вот только в последний момент понимает, что в сумке у нее вовсе не термос, а взрывное устройство...

48. Романова, Г. Заговор обреченных [Текст] / Галина Романова. – М.: Эксмо, 2018. – 314 с.

Лиза чувствовала себя полной неудачницей, причем слово «полной» характеризовало ее больше всего. Из-за лишних ненавистных килограммов, наверное, и ушел от нее возлюбленный Павел, причем ушел ни много ни мало, а к ее начальнице Лане. Влиятельный отец просто купил для Ланочки очередную игрушку - теперь мужа, по брачному контракту. А теперь Лизе начальство подкинуло еще одну подлянку - нужно забрать у мастера эксклюзивный подарок для Ланы. Каково же было удивление Лизы, когда она обнаружила мастера убитым. Теперь Лизу обвиняют в этом преступлении...

49. Самаров, С. Конвейер смерти [Текст] / Сергей Самаров. – М. Эксмо, 2018. – 285 с.

Капитан спецназа ГРУ Алексей Ветошкин получил задание внедриться в подпольный наркосиндикат и уничтожить лабораторию по производству новейшего психотропного препарата. Все предыдущие попытки остановить преступный конвейер окончились провалом, засланные агенты бесследно исчезли. Для выполнения задания Ветошкину предстоит привыкнуть к чужому имени, в

короткий срок освоить повадки матерого уголовника, научиться свободно разговаривать на незнакомом языке... Капитан тщательно вживается в образ, понимая, что в логове синдиката его ждет жестокая проверка...

50. Степанова, Т. Часы, идущие назад [Текст] / Татьяна Степанова. – М.: Эксмо, 2018. – 345 с.

Загадочное и страшное убийство фотографа Нилова приводит криминального обозревателя Пресс-центра ГУВД Московской области Екатерину Петровскую в городок Горьевск. В начале XX века в местной достопримечательности - башне с часами - была найдена повешенной единственная наследница и дочь фабриканта Шубникова Аглая. В этот момент часы на башне пошли вспять, после чего навсегда остановились. С тех пор в Горьевске существует поверье, что дух башни требует ритуальных жертв - и за это исполняет заветные желания. Век спустя странные убийства возобновились. И на глазах испуганных горожан, а также прибывших на место преступления полковника Гущина, Екатерины Петровской и всей следственной группы, стрелки башенных часов ожили и сделали несколько кругов назад...

51. Устинова, Т. Вечное свидание. Ждите неожиданного [Текст] / Татьяна Устинова.- М.: Эксмо, 2017. – 413 с.

«Вечное свидание» После истории с убийством Маруся отправляется в отпуск - на дачу к тетке. Гриша решает поехать с ней. И все вроде бы хорошо, но два обстоятельства омрачают Марусин отдых: Гриша не обращает на нее никакого внимания, зато с усердием чинит заборы и старые мотоциклы, и вздорный сосед, то и дело затевающий скандалы с теткой, и со всеми окружающими. Валерик действует дачникам на нервы, кто-то грозит сдать его в полицию, и кто-то хорошенько отмутузить, но одним прекрасным утром Валерик оказывается... убитым. Кому из соседей на самом деле могло прийти в голову расправиться со скандалистом, да еще таким радикальным способом?.. Гриша и Маруся пытаются это выяснить.

«Ждите неожиданного» Никогда нельзя предположить, чем кончится путешествие... Таша отправляется в свой последний отпуск на теплоходе по Волге в твердой уверенности: она больше никогда не увидит синюю реку, белые облака, зеленые берега. Она дает себе обещание: никто не посмеет испортить ее путешествие... Однако почти сразу все идет наперекосяк. За кем следит светская красавица Ксения Новицкая? Что замышляет блогер Богдан? И кто такие закадычные друзья Степан Петрович и Владимир Иванович? В первый же вечер за бортом оказываются человек и собака, Таша храбро и безрассудно кидается за ними. И это только начало странных и зловещих событий. У старухи Розалии Карловны пропадает чемодан с

драгоценностями, следом убивают судебного доктора. Таше кажется страшно важным разобраться в происходящем - чтобы жить дальше...

52. Устинова, Т. Звезды и Лисы [Текст] / Татьяна Устинова. – М.: Эксмо, 2018. – 316 с.

Знаменитый рэпер ПараDon'tOzz, в миру Сандро Галицкий, купается в славе и деньгах. Журналисты и поклонницы не дают ему проходу. Его брат Ник немного посмеивается над ним, но какая разница, что думает брат, начальник отделения в обыкновенном НИИ?.. В одночасье все меняется. ПараDon'tOzza обвиняют... в убийстве совершенно постороннего человека, почему-то завещавшего рэперу и его брату все свое имущество. Неожиданное наследство выходит достаточно солидным, а смерть завещателя выгодна только наследникам. Сандро и Нику всерьез угрожают суд и тюрьма. Преодолевая разногласия - все же они очень разные, - братья должны во всем разобраться. Вокруг них происходят страшные и темные дела. Погибает приятель ПараDon'tOzza, в дело вмешивается странная девушка, называющая себя Лисой, которая явно что-то скрывает. И тут история принимает совсем уж нежданный оборот - оказывается, неизвестный завещатель много лет прослужил в разведке!.. У братьев нет выхода, они должны довести дело до конца, чего бы это ни стоило, и они вдвоем разгадывают головоломку!..

53. Холод, А. Персональный демон [Текст]/ Алла Холод. – М.: Эксмо, 2018. – 345 с.

Ирина ненавидела беспечную красавицу Лизу - весь мир был у ее ног! Море денег, поездки на лучшие курорты, любящий муж. А как же иначе, если супругом Лизы стал тот самый Вадим Краснов, который ради нее бросил беременную Ирину! Она могла бы ненавидеть всю жизнь, но Вадима убили. Кто? Ирина и ее муж оказались первыми подозреваемыми, ведь на безутешной Ирине женился Андрей, родной брат Краснова. Какие чувства он испытывал к Вадиму? Прошло много лет, но Андрей не мог забыть, как буквально вытаскивал с того света любимую девушку, едва не погибшую после неудачного аборта...

54. Холод, А. Человек без дождя [Текст]/ Алла Холод. – М.: Эксмо, 2018. – 314 с.

Алена с помощью подруги детства Дины устроилась на работу в фирму ее жениха - крупного бизнесмена Валерия Завьялова. Когда-то Алена отказала ему в ухаживаниях, и он дал понять, что ничего не забыл. Алена затаила обиду и при случае постаралась отомстить - узнав, что в офисе находится пакет с крупной суммой, она нашла предпринимателя, жестоко обманутого Завьяловым, и подбила его на кражу. Деньги удалось вынести из офиса и спрятать в условленном месте, но пакет бесследно исчез... А вскоре Завьялова

тяжело ранили на корпоративе... Дина в панике скрывается - что, если ей тоже угрожает опасность? Но вечно прятаться невозможно, и рано или поздно ей придется узнать правду, какой бы она ни была...

55. Шахматова, Т. Убийство онсайт [Текст] / Татьяна Шахматова. – М.: Эксмо, 2017. – 314 с.

Порой эксперту-филологу Виктории Берсеньевой достаточно проанализировать текст, чтобы найти преступника. Именно поэтому к ней обращается владелец айти-компании Павел Кнопкин. Он подозревает, что один из его сотрудников продает секретные документы конкурентам. Вика и ее племянник Саша отправляются расследовать готовящееся преступление в столицу далекого Эквадора, экзотический город Кито. Но Сашу очень тревожит, что Вика слишком очарована молодым миллионером Павлом и принимает все его слова на веру. Похоже, она не понимает, что эксперт ему нужен лишь для прикрытия...

56. Шувалов, А. Некто [Текст] / Александр Шувалов. – М.: Эксмо, 2018. – 284 с.

После провала серьезной операции российский разведчик Ник провел три года в тюрьме одной из Скандинавских стран. Но долгожданное освобождение не предвещало ничего хорошего: впереди опального нелегала ждала суровая проверка. Однако то, что случилось на самом

деле, превзошло все ожидания. Сначала разведчика пытались убить на конспиративной квартире, потом ликвидировать в служебной машине. Ник попытался вернуться в тюрьму, но и там оказалось небезопасно. Чтобы узнать, кто открыл на него охоту, Ник по чужому паспорту пробирается в Россию и выходит на знакомых криминальных авторитетов. От них он узнает, что стал разменной монетой в политической игре, которую затеял... его отец.

57. Щёголев, А. Старый пес [Текст] / Александр Щёголев. – М.: АСТ, 2018. – 479 с.

Воин не бывает бывшим. Семнадцать лет прожил он в добровольном изгнании, спрятавшись от людей после страшной семейной трагедии. Но пришло время, и новый вызов заставил Сергея Ушакова, сильного и жёсткого опера, вернуться в мир. Чудовищным образом убит друг детства, из квартиры которого похищена ценнейшая коллекция. Пропала внучка друга. Кем-то вскрыта могила жены Ушакова. Киллер, сидящий на пожизненном, преспокойно ходит по городу. Кто-то неотступно следит за каждым шагом опера, непонятная угроза буквально висит в воздухе. И всё это – только начало в цепи безумных событий, закрутившихся вокруг него. Вдобавок мир за прошедшие годы абсолютно изменился, отшельнику очень непросто привыкнуть к новым московским реалиям...

58. Яковлева, Ю. Укрощение красного коня [Текст] / Юлия Яковлева. – М.: Эксмо, 2017. – 378 с.

На дворе 1931 год. Будущие красные маршалы и недобитые коннозаводчики царской России занимаются улучшением орловской породы рысаков. Селекцией в крупном масштабе занято и государство - насилием и голодом, показательными процессами и ловлей диверсантов улучшается советская порода людей. Следователь Зайцев берется за дело о гибели лошадей. Но уже не так важно, как он найдет преступника, самое главное - кого за время расследования он сумеет вытолкнуть из-под копыт страшного красного коня...

Составитель: Козлова О.М.