

ДИКГОФ, ГЕНРИХ ГЕНРИХОВИЧ

(1833-1911)



28 ноября – исполняется 190 лет основателю Московского общества призрения слепых детей Генриху Генриховичу фон Дикгофу.

Генрих Генрихович фон Дикгоф родился 16 ноября (28 ноября по новому стилю) 1833 года на Полтавщине. Среднее образование получил в Петропавловской гимназии в Москве. В 1852 году поступил на богословский факультет Дерптского университета, в 1856 году успешно его закончил, получив звание кандидата теологии. В 1858 году рукоположен в пасторы и назначен помощником своего отца, старшего пастора московской лютеранской общины святых Петра и Павла и главы Московской консистории.

Будучи обер-пастором евангелическо-лютеранской церкви святых Петра и Павла, Генрих Дикгоф выступил инициатором создания учреждения нового типа для слепых детей. Еще в юности он поддерживал начинания глухого единове́рца Ивана Карловича Арнольда, всячески помогая тому открыть в Москве школу для глухих детей.

Во время зарубежных поездок Дикгоф посещал ведущие европейские благотворительные и учебные заведения в Австрии, Германии и Швейцарии для детей с отклонениями в развитии. Дикгоф ознакомился с организацией и практической деятельностью старейших институтов слепых в Вене, Ганновере и Дрездене, швейцарских училищ в Иланце и Лозанне. Им были специально изучены классические немецкие труды по тифлопедагогике и сурдопедагогике.

Во время одной из поездок он встретился с путешественницей в тех же краях императрицей Марией Александровной и получил возможность посвятить её в свои планы. Императрица благосклонно отнеслась к проектам священника и одобрила его инициативу. После возвращения в Москву, 19 июля 1871 года Дикгоф направляет государыне подробную докладную записку, содержащую проект организации специального обучения в России.

Тем временем в Москве все складывается как нельзя лучше, здесь в 1872 г. открывается Международная политехническая выставка, и Дикгофа, являвшегося членом Московского общества любителей естествознания, антропологии и этнографии, избирают председателем её Педагогического отдела. В соответствующей части выставки предполагалось представить материалы по проблеме начального образования, в том числе по вопросам воспитания и

обучения слепых и глухонемых детей. Готовя экспозицию, Дикгоф включает в неё ряд специальных руководств и пособий, изданных в Австрии, Англии, Германии, Франции, Швейцарии, а также две небольшие собственные брошюры: «О глухонемоте» и «О воспитании и обучении слепых детей». В них автор знакомил соотечественников с европейским опытом помощи детям с нарушениями слуха и зрения. Его энергичные старания были вновь замечены и одобрены государыней.

Дикгоф, мечтавший открыть школу для слепых детей, обращается к высокородным и известным землякам с предложением организовать в Москве особое попечительское общество. Правительство разрешало открыть учебное заведение для слепых с условием предварительно подготовить подходящее помещение и собрать начальный капитал в 20 тысяч рублей. За два последующих года удалось собрать лишь половину требуемой суммы, а тем временем истек срок, отведенный МВД на организацию училища. Лишь благодаря вмешательству московского генерал-губернатора князя В. А. Долгорукова удалось добиться отсрочки.

В 1882 году Московское учебно-воспитательное заведение для слепых детей открылось, приняв двадцать воспитанников. Попечительное общество распространило свою заботу на детей, живших преимущественно в Москве и Московской губернии, без различия вероисповедания и происхождения. В школе незрячие дети получали начальное образование, включавшее Закон Божий, русский язык, арифметику, природоведение, географию и историю, но главное внимание уделялось профессиональной подготовке: мальчики изготавливали корзины и мебель, переплетали книги и работали в

типографии, а девочки шили, вышивали и вязали. Музыкально одаренные дети обучались игре на музыкальных инструментах не на слух, а по выпуклым нотам. Среди первых музыкальных педагогов этой школы слепых был главный дирижёр Большого театра И. К. Альтани, бесплатно обучавший детей игре на фортепиано. Неизменным успехом у москвичей пользовались выступления хора и оркестра воспитанников школы.

Первоначально в школе учились только 20 детей, за 30 лет - с 1882 по 1912 год - школу для слепых детей окончило 114 человек, из них трудоустроен был 101.

Школа, созданная Г. Г. Дикгофом, в настоящее время - Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение города Москвы «Школа-интернат № 1 для обучения и реабилитации слепых». На здании школы располагается мемориальная доска памяти её основателя Генриха Генриховича фон Дикгофа.

- Дённингхаус, В. ДИКГОФ (Dieckhoff) Генрих Генрихович (1833–1911), религиозный деятель, епископ Евангелическо-лютеранской церкви, основатель первой в России школы для слепых детей [Электронный ресурс] / В. Дённингхаус. – Режим доступа: <http://enc.rusdeutsch.ru/articles/3984>

- Дикгоф, Генрих Генрихович [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://dir.md/wiki>

- Дикгоф, Генрих Генрихович [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.wikiwand.com/ru>.

- Малофеев, Н. Н. Обучение слепых в России XIX века: государство и филантропия [Электронный ресурс] / Н.Н. Малофеев // Дефектология. – 2004. – № 5. – С. 74-82. - Режим доступа: http://pedlib.ru/Books/4/0109/4_0109-8.shtml#book_page_top

- Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение города Москвы "Школа-интернат № 1 для обучения и реабилитации слепых" Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://schisv1.mskobr.ru/info_edu/basics.