

15 ОКТЯБРЯ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ БЕЛОЙ ТРОСТИ

На протяжении многих столетий незрячие люди пользовались помощью поводырей, а если не могли себе этого позволить, то ощупывали путь палкой, посохом, а то и просто собственными ногами. Известно, что начало истории трости для незрячих теряется в глубокой древности. С античных времен «уважаемых слепых старцев» изображали с посохом в руках.

Известно, что Луи Брайль пользовался камышовой тростью еще в первой половине 19 века. В середине того же столетия жители Хельсинки нередко видели на улице незрячего кларнетиста Карла Фридриха Воллебе, который ходил по городу, изучая дорогу тростью.

С появлением транспорта перед незрячими, кроме проблемы ориентирования, остро встал вопрос сигнализирования окружающим, особенно водителям транспортных средств, о своей слепоте. В 1911 году в Бельгии многие незрячие выходили на улицу с красными флажками, а в Дании, Швеции и Германии - повязывали жёлтую ленточку с тремя чёрными точками. Однако ни флаги, ни ленточки не справлялись с сигнальными функциями и никак не помогали ориентированию.

Принято считать, что белая трость получила широкое распространение после окончания первой мировой войны, когда сотни

солдат, потерявших зрение на фронтах появились на улицах городов. Это повлияло на то, что многие незрячие стали часто использовать при передвижении обыкновенной тростью. Но в толпе тогдашних модников незрячие почти не выделялись, так как все трости были одинакового фасона. Зачастую незрячих незаслуженно осыпали бранью за нерасторопность и неуклюжесть. Нужен был знак-символ, который бы отличил незрячих людей от толпы. Таким атрибутом стала белая трость. Её создатель англичанин Джеймс Богс, который в 1921 г. лишился зрения в результате несчастного случая. Молодой фотограф потерял работу, веру в себя, вёл пассивный образ жизни, но однажды встретил слепого ветерана, слова которого перевернули его жизнь и послужили толчком развития белой трости. Солдат сказал; "Живи полноценно, будь самостоятельным! Не ходи с поводырём! Чем чаще будешь выходить с сопровождающим, тем тяжелее тебе будет, когда придётся выйти одному!".

Джеймс начал самостоятельно выходить со своей тростью для прогулок, но заметил, что она совершенно не обеспечивает ему полной безопасности, а иногда и сам Бигс становился источником опасности для других прохожих. Оказалось, что на обычную трость прохожие не обращают внимания. Тогда Джеймс попробовал покрасить свою трость белой краской, чтобы она сразу привлекала внимание окружающих. Мысль оказалась удачной и Джеймс, вскоре, посоветовал другим незрячим сделать то же самое.

Следующей вехой в истории белой трости стал 1931 год, когда благотворительная организация западной Европы "Ротарианский клуб" купила и подарила незрячим британцам белые трости. Событие широко освещалось в прессе, а радио BBC вышло с инициативой об

обеспечении всех незрячих подобными тросточками, чем и занялся Британский Королевский национальный институт для слепых.

На родине основателя первой школы для слепых Валентина Гаюи, и Луи Брайля - изобретателя рельефно-точечного шрифта для письма слепых, во Франции, начало истории белой трости датируется приблизительно 1930 годом. "Крёстной матерью" французской белой трости считается аристократка Гвилли д'Ербемон, которая уделяла большое внимание помощи слепым. При общении с незрячими, она обратила внимание, что слепые люди далеко не всегда воспринимаются прохожими и водителями как слепые, поэтому имеют серьёзные проблемы при самостоятельном передвижении по городу. Ей также показалось, что слепым разумнее пользоваться белой тростью. Поддержал идею Префект парижской полиции и сами незрячие, газеты развернули движение за внедрение белой трости во Франции. В феврале 1931 года на праздничных торжествах Гвилли д'Ербемон вместе с министром охраны здоровья Франции вручили 5000 белых тросточек президенту ослепших французских ветеранов Первой мировой войны и представителю гражданских незрячих.

После второй мировой войны в США, белая трость из символа незрячего человека начала превращение в эффективный инструмент ориентирования для незрячих. Доктор-реабилитолог Ричард Гувер, который работал с американскими инвалидами - ветеранами войны, доказал, что более длинной тростью можно изучать дорогу, ориентиры и препятствия на пути слепого человека и, таким образом, обеспечить более уверенное и безопасное передвижение. Гувер первым начал разработку методологии использования белой трости как средства для

ориентирования. Он много наблюдал и экспериментировал, лично испытывал трости и методы, завязывая себе глаза.

По инициативе Международной Федерации слепых 15 октября 1970 года в США был учреждён Международный день Белой трости. К инициативе в 1979 году присоединились страны Европы, в 1987 году – СССР. Это не праздник, это день, в который мировое сообщество обращает более пристальное внимание на особые потребности и проблемы около 170 миллионов землян, имеющих существенные проблемы со зрением.

В настоящее время белая трость и черные очки используются в оформлении предупреждающих дорожных знаков.

За годы белая трость видоизменилась. На смену дереву, тростнику и бамбуку пришла сталь, сплавы алюминия, а позднее графит, стекловолокно, другие композитные материалы. Трость стала легче и прочнее, стала складываться, в зависимости от предпочтений незрячих и условий использования – оборудоваться различными наконечниками. Последнее десятилетие в истории трости ознаменовалось тем, что некоторые зарубежные фирмы разработали электронные датчики, которыми оборудуется трость. Такие системы способны на расстоянии определять препятствия и сообщать о них незрячему посредством звукового сигнала. Хотя данные разработки пока не получили широкого распространения из-за своего несовершенства и дороговизны, мало кто сомневается, что прогресс придёт на помощь незрячим, однако белая трость остаётся символом незрячего человека и останется таковой надолго.

- Бухтияров, В. 40 лет всемирного признания / Владимир Бухтияров // *Наша жизнь*. – 2009. - № 10. – С. 2-9. – Текст: непосредственный.
- В Москве пройдет XI Международный благотворительный фестиваль «Белая трость». 1 октября 17:45. 2021 /– URL: <https://dislife.ru/materials/3385>.
- Волошинова, В. Каждый участник – победитель / Вера Волошинова // *Молот*. – 2021. – 29 окт. – С. 14. – Текст: непосредственный.
- Гиченко, М. Как уцелеть незрячему человеку в мегаполисе / М. Гиченко // *Вечерний Ростов*. – 2021. – 15 окт. – С. 1. – – Текст: непосредственный.
- История белой трости. – URL: <http://www.trosti.com.ua/history.html> (дата обращения 09.09.2022). – Текст: электронный.
- Кравчинская, Г. «Белая трость» / Галина Кравчинская // *Наша жизнь*. – 1998. - № 1. – С. 11.- Текст: непосредственный.
- Медведева, С. Когда и зачем отмечают Международный день белой трости? / Светлана Медведева. – URL: <https://shkolazhizni.ru/world/articles/19733/>. (дата обращения 09.09.2022). – Текст: электронный.
- Международный День Белой трости // *Наша жизнь*. – 2010. - № 11. – С. 8-9. - Текст: непосредственный.
- Международный день "Белой трости". 02:31 15.10.2018. – URL: <https://ria.ru/20181015/1530521088.html>. – Текст: электронный.
- Поволоцкая, И. Инопланетянин в аквариуме: белая трость в красную полоску. 15 октября 2021 / Ирина Поволоцкая; тифлокомментарии Елена Керн. – URL: <https://specialviewportal.ru/articles/articles1166>. – Текст: электронный.
- Рупонен, Т. Во славу белой трости / Теуво Рупонен // *Наша жизнь*. – 2005. - № 11. – С. 19-24. – – Текст: непосредственный.
- Юный ростовчанин стал победителем окружного этапа Международного Благотворительного музыкального фестиваля «Белая трость». 13 октября 2021. – URL: https://rostov-gorod.ru/press_room/news/8896/138815/. – Текст: электронный.