

НИКОЛЕВ НИКОЛАЙ ПЕТРОВИЧ

(1758-1815)



21 ноября исполняется 265 незрячему российскому поэту и драматургу Николаю Петровичу Николеву.

21 ноября 1758 г. родился будущий поэт Николай Петрович Николаев. По линии отца родственник княгини Екатерине Романовне Дашковой, которая и ввела его в общество наиболее высокопоставленных семей времен Екатерины Великой. Отец - происходил из рода дворян, генерал-майор Преображенского полка, вел начало от французского полковника Д. Николь-Леманора, переселившегося в 17 веке в Россию; мать принадлежала купеческому сословию.

С четырёхлетнего возраста воспитывалась в доме дяди, вице-канцлера Михаила Илларионовича Воронцова. Когда Николаю было 5 лет, Дашкова на него обратила внимание и взяла к себе на

воспитание. В гвардию он был зачислен в возрасте пятнадцати лет. В 20 лет у него со зрением начались проблемы. До 1785 служил, возвращаясь в Петербург курьером, сильно простудился. Ухудшилось в связи с этим его зрение, он ослеп и в чине майора вышел в отставку. С 1801 года жил безвыездно в подмосковной усадьбе и Москве, где имел собственный театр.

С 1792 года Николаев Член Российской Академии. Был принят в 1811 почетным членом в Общество приверженцев российской словесности при университете Москвы и избран почетным участником Беседы любителей русского слога.

Пристрастился в раннем возрасте к литературной деятельности, один из его первых трудов назывался «Сатира на развращенные нравы текущего века» (1770), однако впервые в печати появились при Екатерине Второй за 1790 в «Новых Ежемесячных Сочинениях».

Он занимался написанием классических од, постепенно все больше места в его творчестве занимали другие направления, развивающийся в то время сентиментализм в частности. Сочинял драмы, шуточные послания и стихи, эпиграммы, считался одним из лучших авторов русской сцены.

В 1795-1798 вышла в свет пять томов его работ под общим названием «Творения». В "Творениях", вышедших в свет при жизни поэта, опубликовано 60 песен. Несколько текстов написано на мелодии модных французских песен или популярных песен других поэтов, большая же часть подражание народным песням.

Приобрел особую известность как драматург. Регулярно его драмы ставились на современных театральных сценах и пользовались

особенным успехом. Отдельным изданием были напечатаны в «Российском Феатре».

Драматургическое наследие:

- драмы «Феникс», «Самолюбивец» (1779);

- комедии «Удачный опыт, или Попытка не шутка» (1774), «Испытанное постоянство» (посвящена кн. В. П. Волконской, которая участвовала в спектакле, представлена в домашнем театре князя П. М. Волконского, 1776), «Самолюбивый стихотворец»

- комические оперы: «Любим и Розана»; «Приказчик»; «Любовь хитрее красноречия, или Опекун-профессор» (4.12.1784).

- трагедии: «Замир и ссорена», «Пальмира», «Святослав».

В своем кругу у современников особой любовью, а также уважением пользовался; был назван «русским Мильтоном», аналогично английскому поэту, так же слепцу. Павел Первый особенно ему покровительствовал, и называл его слепым ясновидящим. Многие из творчества, тем не менее, так и не было издано.

В историю русской литературы Николев Николай Петрович вошел как прогрессивный писатель, противник тирании и рабства.

Во время наполеоновской войны в 1812 году Николев помогал раненым солдатам. Вынужденный оставить, наконец, свое имение по причине приближающихся французов, он с семьей переселился в Тамбов, откуда сразу вернулся по завершению войны.

Умер 5 февраля 1815 г.

- Биография Николева Н.П.[Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://allknow.info/nikolev/3638-biografiya-nikolev-np.html>

- Н. П. Николев [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://litra.info/book/pesni-i-romansy-russkikh-poetov/page-11.html>

- Николев Николай Петрович (1758-1815) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://biblioman.org/authors/nikolev/>

- Развитие русского классицизма и начало его коренных изменения. Драматургия 60-90-х годов XVIII в. Н. П. Николев (1758-1815) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.infoliolib.info/philol/orlov/orl4_5.html

- Россия. Люди и судьбы. Знаменитые слепые. Николай Петрович Николев [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://s-vestnik.ru/node/485>